**Поурочное планирование курса «Литературное чтение» 1 класс (28 час)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Виды деятельности обучающихся** |
| **План** | **Факт** |
| **Читаем сказки, загадки, скороговорки. (3 ч.)** |
| 1 |  |  | «Литературные (авторские сказки)».А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане »  (Отрывок) с. 4 | * Слушать отрывок из сказки А.С. Пушкина.
* Сравнивать полный заголовок из сказки и краткий.
* Читать текст правильно целыми словами.
* Моделировать обложку: фамилия автора, жанр и тема, заголовок (заглавие)
* Читать выразительно по ролям.
 |
| 2 |  |  | «Народные сказки». Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». С.6 | * Читать сказку (первичное восприятие)
* Выполнять задания к тексту сказки.
* Моделировать обложку сказки: определять жанр и тему, указывать авторство (народная) и заголовок.
 |
| 3 |  |  | *Литературное слушание*С. Баруздин «Человеки» (из цикла «Весёлые рассказы») Стр.110 | * Воспринимать на слух литературное произведение (читает учитель), отвечать на вопросы по тексту (беседа по выявлению первичного восприятия).
* Дополнять модель обложки (задание 1 в тетради).
* Составлять знаково-символические модели содержания частей рассказа: повторное слушание каждой части, выбор «заместителей» и составных моделей.

*Ч – Человеки**В, С – Ваня, Саня**Д.П. – Дарья Павловна**О – отец**З – зайчиха**П – зайчонок Петрушка** Понимать и аргументировать точку зрения автора и свою точку зрения.
* Анализировать отношения героев: братьев между собой в семье , с родителями, к людям (соседям), к животным. Выражать свою оценку, аргументировать её.
* Составлять модель обложки, комментировать заголовок рассказа, выполнять задания в тетради.
 |
|  |  |  | **Учимся уму-разуму (3 ч)** |
| 4 |  |  | «Рассказы для детей». К.Ушинский «Играющие собаки» с.14 | * Воспринимать содержание текста на слух (первичное слушание рассказа (читает учитель)), отвечать на вопросы к тексту.
* Осваивать идейно-нравственное содержание произведения (выполнение заданий в учебнике и в тетради).
* Раскрывать нравственное значение поступков героев (отношение Полкана к Мопсу, старшего брата к маленьким братьям и сёстрам).
* Оценивать поступки героев с позиции морали (высказывать и аргументировать своё мнение, основываясь на критериях нравственности).
* Учиться определять главную мысль произведения или находить её в тексте: «Большому и сильному стыдно обижать маленьких и слабых».
 |
| 5 |  |  | «Рассказы о детях и для детей». Л.Н. Толстой «Косточка».В.Осеева «Кто наказал его?»  Пословица. С.15, 17. | * Воспринимать на слух произведение (слушать чтение учителя), выражать своё отношение к прослушанному тексту.
* Оценивать поступки героев с нравственно-этической точки зрения (выполнение заданий 1 и 2 в учебнике).
* Учиться понимать контекстную информацию (задание 4 в учебнике).
* Выражать своё отношение к героям произведения (выразительное чтение).
* Определять главную мысль произведения. Сравнивать главную мысль рассказа и пословицу «Есть совесть, есть и стыд» (задание 3 в тетради, задание 5 в учебнике).
* Моделировать обложку.
 |
| * Целостно воспринимать текст (самостоятельное чтение рассказа, ответы на вопросы к тексту).
* Ориентироваться в системе личностных смыслов через поступки героя.
* Показывать авторскую позицию через выразительное чтение.
 |
| * Читать пословицу целыми словами.
* Понимать духовно-нравственный смысл пословицы.
 |
| 6 |  |  | «Юмористические стихотворения для детей».Э. Успенский «Всё в порядке». С.30 | * Воспринимать на слух стихотворное произведение (читает учитель), выполнять задания 1-3 в учебнике.
* Учиться читать диалог мамы с детьми: вопросы мамы и ответы детей.
* Работать в группах: распределение ролей (автор, дети, мама), тренировочное чтение, чтение для одноклассников.
 |
|  |  |  | **Читаем о родной природе (4 ч.)** |
| 7 |  |  | *Литературное слушание.*Е. Ильина «Чик-чик ножницами» стр.117 | * Воспринимать на слух художественное произведение (текст читает учитель), отвечать на вопросы к тексту.
* Моделировать обложку (фамилия автора, заглавие, жанр и тема).
* Читать диалог героев (работа в парах).
* Учиться читать с опорой на ударный слог слова (для слабо читающих детей).
* Определять главную мысль произведения (пословица «Где нет терпения, нет и умения»).
* Выполнять задания в тетради.
 |
| 8 |  |  | «Произведения о природе».В.Бианки «Синичкин календарь» (отрывок) С. 34 | * Читать про себя художественный текст (первичное самостоятельное чтение), выполнять задание в учебнике (1-3).
* Воспринимать художественное описание картины природы (абзац 1).
* Выражать своё эстетическое восприятие произведения через выразительное чтение (работа в группах).
* Отвечать на вопросы, опираясь на собственный опыт, приводя аргументы (задание 4 в учебнике).
 |
| 9 |  |  | «Стихотворения о родной природе» С. Маршак «Апрель». С. 40 | * Воспринимать на слух художественный текст, отвечать на вопросы по тексту (Что понравилось? Что не понравилось? Какое настроение создаёт? и т.д.) (формирование целостного восприятия текста).
* Читать текст плавно и правильно (слова: пробирается, валежник, капель, выйдут).
* Выделять в тексте авторские знаки препинания, читать выразительно в соответствии с ними.
* Моделировать обложку (фамилия автора, заголовок, жанр и тема(задание 1 в тетради)).
* Находить рифмующиеся слова (задание 3 в учебнике).
* Читать выразительно (памятка 1).
* Развивать читательскую зоркость, тренироваться в поисковом чтении (кроссворд в тетради).
 |
| 10 |  |  | Библиотечный урок.Тема «Книги о родной природе». Рубрика «Книжная полка». С. 44 | * Работать с рубрикой «Книжная полка»: называть книги (фамилии авторов, заглавия и темы), рассматривать книги о природе, читать выбранные произведения и делать презентацию книги (по группам).
* Соотносить фамилии авторов с произведениями, изученными в разделе (чтение фамилий авторов, поиск их произведений и чтение одного из них).
 |
|  |  |  |  | **О наших друзьях – животных (4 ч.)** |
| 11 |  |  | *Литературное слушание.* «Мир сказок». Авторские литературные сказки.Х.К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» (Перевод с датского) с. 122. | * Воспринимать на слух художественное произведение (текст читает учитель), отвечать на вопросы к тексту.
* Составлять модель обложки под руководством учителя.
* Читать вслух первый абзац сказки, рассматривать иллюстрацию и слушать соответствующие им отрывки (читает учитель).
* Самостоятельно выполнять задания в тетради.
 |
| 12 |  |  | «Стихотворения о дружбе».И. Мазнин «Давайте дружить». С. 45 | * Воспринимать на слух текст стихотворения (читает учитель или хорошо читающие дети).
* Работать с текстом произведения: чтение по строфам и строкам, работа над выразительностью чтения, выполнение заданий 1, 2 в учебнике.
* Понимать основную мысль произведения, аргументировано отвечать на вопрос «К чему призывает поэт?».
* Воспитывать в себе бережное отношение к природе, ко всему живому на Земле (задания 1, 2 в тетради).
* Читать выразительно стихотворение.
 |
| 13 |  |  | «Рассказы для детей» Е.Чарушин «Томкины сны»И. Жуков «Нападение на зоопарк». С.50 | * Читать произведение под руководством учителя, выполнять задание в учебнике (1,2).
* Вычленять контекстную информацию из текста (отношение ребят и автора к Томке).
* Читать по ролям (автор, ребята и Томка): распределять роли, учиться читать выразительно, читать в классе (по группам).
* Выражать при чтении своё отношение к героям рассказа.
* Создавать аргументированное высказывание на основе собственного опыта (творческое задание в учебнике).
 |
| * Читать произведение самостоятельно (ознакомительное чтение).
* Анализировать структуру текста, выделять рифмующиеся строки.
* Определять жанр (доказать, что это скороговорка).
* Читать скороговорку в соответствии с правилами чтения произведений этого жанра (задание 1 в учебнике): несколько раз подряд в убыстряющемся темпе, чётко проговаривая слова.
* Интерпретировать историю (задание 2 в учебнике).
* Создавать истории-комиксы с героями произведения (работа в группах).
 |
| 14 |  |  | «Произведения фольклора о животных».Русская народная песня «Котик».   Загадка. С. 58 | * Воспринимать на слух фольклорное произведение (читает учитель), отвечать на вопросы по произведению, выполнять задания в учебнике (1, 3).
* Определять жанровые признаки фольклорной песни: находить повторы, описание котика, выделять особенности описания (задание 1 в тетради).
* Сравнивать описание котика в тексте с иллюстрацией.
* Моделировать обложку к произведению.
 |
| * Выполнять задания творческого характера в тетради (задание 2).
* Сравнивать описание котика в песне и своего питомца: работа с таблицей (задание 3 в тетради).
* Самостоятельно работать с загадкой: читать, выделять ключевые слова, находить отгадку.
 |
|  |  |  |  | **Учимся уму-разуму (3 ч)** |
| 15 |  |  | *Литературное слушание* «Мир сказок»В.Бианки «Лесной Колобок - Колючий бок». Стр 130. | * Воспринимать произведение (сказку) на слух, участвовать в беседе по произведению (формирование целостного восприятия).
* Моделировать обложку (фамилия автора, заглавие, жанр и тема).
* Соотносить иллюстрацию в учебной хрестоматии с текстом сказки.
* Формулировать и высказывать своё отношение к произведению и его героям (задание в тетради)
 |
| 16 |  |  | «Сказки современных писателей для детей».М.Пляцковский «Добрая лошадь». С.64. | * Воспринимать на слух художественное произведение (текст читает учитель), отвечать на вопросы к тексту. (Что понравилось? Что не понравилось? Почему?) (Беседа по выявлению первичного восприятия).
* Моделирование обложки: самостоятельное создание модели, самопроверка по готовому образцу с «ловушкой» (неверно указана тема). Сказка о животных (на модели тема указана жёлтым цветом; правильно - коричневым).
* Работать в группах: чтение сказки по ролям (распределение ролей, тренировочное чтение, чтение каждой группой в классе, оценка и самооценка выполнения задания. Задание 5 в учебнике).
* Работать с текстом сказки: самостоятельное поисковое чтение произведения, выполнение заданий 2-4 в учебнике и задания 2 в тетради.
* Пересказывать сказку по иллюстрации (интерпретация текста).
* Оценивать поведение героев (Почему старая лошадь назвала героев сказки хвастунами? Кто из героев вызывает уважение? Почему?)
 |
| 17 |  |  | «Рассказы о детях».В.Голявкин «Про то, для кого Вовка учится». *Дополнительное чтение.* Е.Пермяк «Самое страшное». С. 70. | * Воспринимать на слух произведение (читает учитель), отвечать на вопросы к тексту (выявление первичного восприятия).
* Работать с текстом произведения: выполнение заданий 1, 2 в учебнике, задания 1 в тетради, чтение диалога героев.
* Определять главную мысль произведения (задание 4 в учебнике, задание 2 в тетради), объяснять смысл пословицы.
* Понимать и оценивать мотивацию героя (задание 2 в учебнике и задание 2 в тетради).
 |
| * Читать про себя осознанно, с пониманием содержания прочитанного.
* Моделировать обложку (определять жанр, тему, указывать фамилию автора и заголовок).
* Определять главную мысль произведения (задание 3 в учебнике, задание 1 в тетради).
* Высказывать своё отношение к герою (задание 2 в тетради).
* Пересказывать произведение подробно (памятка 5).
 |
|  |  |  | **Читаем сказки, пословицы, считалки. (3 ч)** |
| 18 |  |  | «Произведения о дружбе и доброте».М. Пляцковский «Урок дружбы».    Пословица. *Дополнительное чтение* В.Орлов «Как малышу нашли маму»  С. 82 | * Читать вслух по частям (читают учащиеся по очереди) (формирование целостного восприятия текста). Объяснять смысл заголовка (задание 1 в учебнике).
* Соотносить иллюстрацию с текстом произведения, находить и читать отрывок, к которому дана иллюстрация. Выразительно читать диалог героев.
* Определять главную мысль произведения (задание 4 в учебнике и задание 3 в тетради). Оценивать поступки героев с позиций этических норм (задание 3 в учебнике, задание 2 в тетради).
* Рассказывать о героях по алгоритму (памятка 6).
 |
| * Объяснять смысл пословицы, выполнять задания в учебнике.
 |
| * Читать вслух и слушать чтение одноклассников, отвечать на вопросы к тексту, дополнять ответы одноклассников.
* Самостоятельно выполнять задания в тетради: читать, находить ответы в тексте учебника, выражать своё отношение к героям произведения.
 |
| 19 |  |  | *Литературное слушание* «Мир сказок».«Терёшечка». Русская народная сказка в пересказе А.Н. Толстого С.134 | * Воспринимать на слух произведение фольклора (сказку) (читает учитель), выполнять задания в тетради.
* Упражняться в чтении отдельных частей сказки.
* Соотносить иллюстрации с эпизодами из сказки, пересказывать содержание отрывков, соответствующих иллюстрациям в учебной хрестоматии. Выполнять задания в тетради.
* Читать выразительно по группам.
* Работать с текстом песенки (задание 1 в тетради).
* Подготовить рассказ о Терёшечке: выполнить задание 3 в тетради, составить рассказ по алгоритму (памятка 6).
 |
| 20 |  |  | «Литературные (авторские) сказки для детей».В.Сутеев «Цыплёнок и Утёнок». С. 91.  | * Воспринимать на слух сказку-диалог (читает учитель).
* Выделять особенности построения текста сказки.
* Отвечать на вопросы по содержанию (задания 1, 2 в учебнике).
* Читать выразительно по ролям, пользуясь памяткой 3 (задание по группам).
* Рассказывать о героях произведения (памятка 6).
 |
|  |  |  | **О наших друзьях – животных (4 ч.)** |
| 21 |  |  | «Разножанровые произведения о животных».А.Барто «Жук». Н.Сладков «На одном бревне».  Пословицы. С.102 | * Воспринимать на слух стихотворное произведение (читает учитель).
* Моделировать обложку самостоятельно (фамилия автора, заголовок, тема и жанр).
* Сравнивать составленную модель с готовым образцом, проверять себя.
* Находить информацию о героях (жуке и девочке) (задание 1 в учебнике, задания 1, 3 в тетради).
* Читать выразительно (памятка 1).
* Знакомиться с информацией об авторе стихотворения (по учебнику).
 |
| * Самостоятельно читать сказку вслух, слушать чтение одноклассников и следить по тексту.
* Отвечать на вопросы по тексту (выявление первичного восприятия произведения).
* Составлять модель обложки, объяснять выбор «заместителей».
* Работать с текстом: читать фамилию автора, заголовок, текст по абзацам, отвечать на вопросы (задания 1-3 в учебнике).
* Определять главную мысль и подбирать пословицу, иллюстрирующую её.
* Сравнивать героев сказки (задание 2 в учебнике, задание 1 в тетради).
 |
| * Читать пословицы, работать с ними (задание 2 в тетради).
* Пересказывать сказку подробно по алгоритму (памятка 5).
 |
| 22 |  |  | «Произведения о животных».В.Орлов «Большие уши». Е.Чарушин «Томка и корова».   Загадка. С. 106 | * Читать, слушать чтение одноклассников и следить по тексту.
* Оценивать отношение героя к животным, аргументировать свою точку зрения.
* Работать с текстом: находить в тексте глаголы – действия героев, заполнять таблицу (задание 2 в тетради).
* Подбирать пословицы, характеризующие героев сказки (задание 3 в тетради).
* Обогащать свой словарный запас (задание 4 в тетради).
 |
| * Читать, слушать чтение одноклассников и следить по тексту.
* Составлять модель обложки к рассказу Е.Чарушина «Томка и корова», сравнивать её с моделью к сказке В.Орлова «Большие уши»: выделять общее (тема) и различия (фамилия автора, заголовок, жанр).
* Работать с произведением: читать по частям, выполнять задания (1-3 в учебнике, 1, 2 в тетради).
* Обобщать читательский опыт: вспомнить и назвать произведения Е.Чарушина (задание 4 в учебнике)
 |
| * Работать с загадкой (задания 1, 2 в учебнике для сильных учащихся, задание 3 в тетради для слабо подготовленных первоклассников)
 |
| 23 |  |  | *Литературное слушание* «Мир сказок»«Лисичка-сестричка и волк» Русская народная сказка в пересказе А.Н. Толстого с.141.  | * Воспринимать на слух произведение (читает учитель).
* Моделировать обложку (фамилия автора, заглавие, жанр и тема).
* Повторно слушать сказку, соотносить иллюстрации с отрывками из текста.
* Читать слова, пословицы, отдельные эпизоды.
* Рассказывать эпизод к иллюстрации в тетради (задание 2).
* Работать в парах: читать выразительно диалог волка и лисы (задание 1 в тетради).
* Сравнивать сказки (русскую народную «Лисичка-сестричка и волк» с литературной (авторской) Н. Сладкова «На одном бревне»). Составлять таблицу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Авторская принадлежность | Заголовок | Тема | Главная мысль |
| Русская народная сказка | Лисичка-сестричка и волк | О животных | О том, хитрость лисы побеждает доверчивость волка |
| Сладков | На одном бревне | О животных | О том, что надо жить мирно с соседями |

 |
| 24 |  |  | «Обобщение по разделу» Рубрика «Книжная полка».**Рубрика «Проверь себя».** С. 113 | * Работать с книгами: правильно называть (фамилия автора и заголовок), классифицировать по жанру, теме, авторской принадлежности.
* Аннотировать прочитанную книгу.
* Представлять творческую работу: рассказывать о книге, показывать иллюстративный материал (рисунки, фотографии).
 |
| * Демонстрировать знание изученных произведений (задание 1 в учебнике).
* Работать со схемой (задание 2 в учебнике): поисковое чтение, работа с оглавлением учебника. Подтверждать свой выбор названием произведений (фамилия автора и заголовок), чтением отрывков из них.
 |
|  |  |  | **Читаем о родной природе (4 ч)** |
| 25 |  |  | «Разножанровые произведения. Рассказы и стихотворения о природе».И. Соколов-Микитов «Радуга».Е.Трутнева «Эхо». Загадки. С. 115 | * Работать с рассказом-описанием: слушать чтение учителя, следить по тексту, выделять и читать абзацы.
* Выполнять задания в учебнике и тетради под руководством учителя: поисковое чтение (задание 1 в учебнике); составлять модель обложки (задание 1 в тетради).
* Находить и читать описание радуги (задание 2 в тетради).
 |
| * Воспринимать на слух стихотворное произведение (стихотворение Е.Трутневой «Эхо»), отвечать на вопросы к тексту (выявление первичного восприятия).
* Упражняться в выразительном чтении и чтении по ролям (задания 1, 3 в учебнике), работая в группе (памятка 3).
* Дополнять модель обложки (задание 1 в тетради).
* Сравнивать произведения по модели (И. Соколов-Микитов «Радуга» и Е.Трутнева «Эхо»): выделять сходство (тема) и различия (авторская принадлежность, заголовок, жанр).
 |
| 26 |  |  | «Разножанровые произведения (загадки народные и авторские, юмористическое стихотворение) о природе». И.Шевчук «Ленивое эхо». К.Чуковский «Загадка». с. 118 | * Воспринимать на слух стихотворное произведение, выполнять задания к тексту (1, 2 в учебнике), читать выразительно.
* Сравнивать стихотворения разных авторов об эхе (Е. Трутневой и И. Шевчука) по настроению, по лексике.
* Работать с текстом стихотворения (задания 1, 2 в тетради): читать, находить ответы на вопросы в тексте, подбирать синонимы.
 |
| * Слушать загадку, читать про себя и вслух, определять тон чтения (весёлый, бодрый).
* Работать с текстом произведения: выделять повторяющиеся слова, читать, выделяя голосом ключевые слова (лаю, вою, пою).
* Определять авторскую принадлежность изученных на уроке загадок и сформулировать вывод: загадки бывают народные и авторские.
 |
| 27 |  |  | *Литературное слушание.*«Мир родной природы».Г.Скребицкий «Мать» с.147 | * Воспринимать на слух художественное произведение (читает учитель), понимать главную мысль рассказа (бережное отношение к животным (матери с птенцами)).
* Моделировать обложку и комментировать заголовок.
* Работать с произведением: повторно слушать (читает учитель), читать последний эпизод самостоятельно.
* Читать отрывки из произведения по группам.
 |
| 28 |  |  | «Рассказы для детей». Я.Тайц «Всё здесь».*Дополнительное чтение* Я.Тайц «По ягоды» с. 124 | * Слушать чтение учителя и следить по тексту.
* Читать диалог героев (Нади и бабушки) выразительно (с соблюдением знаков препинания).
* Дополнять модель обложки (задание 1 в тетради).
* Выполнять задания в учебнике.
* Раскрывать нравственный смысл произведения, выраженный в словах бабушки, воспитывать в себе уважительное отношение к хлебу и тем, кто его делает.
* Выполнять творческие задания (5 в учебнике, 3 в тетради).
 |
| * Читать произведение про себя самостоятельно, слушать чтение учителя.
* Определять главную мысль произведения, отвечая на вопрос «Что поняла девочка?» (обогащение своего духовно-нравственного опыта).
* Упражняться в чтении по абзацам, чтение диалога героев (Нади и дедушки).
* Выполнять задания в учебнике и тетради.
* Сравнивать произведения одного автора (рассказы Я.Тайца): выделять сходство (автор, жанр, тема) и различия (заголовки).
 |
|  |  |  | **Всего: 28 час** |  |