**Поурочное планирование курса «Литературное чтение» 1 класс (28 час)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема урока** | **Виды деятельности обучающихся** |
| **План** | **Факт** |
| **Читаем сказки, загадки, скороговорки. (3 ч.)** | |
| 1 |  |  | «Литературные (авторские сказки)».  А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане »  (Отрывок) с. 4 | * Слушать отрывок из сказки А.С. Пушкина. * Сравнивать полный заголовок из сказки и краткий. * Читать текст правильно целыми словами. * Моделировать обложку: фамилия автора, жанр и тема, заголовок (заглавие) * Читать выразительно по ролям. |
| 2 |  |  | «Народные сказки».  Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». С.6 | * Читать сказку (первичное восприятие) * Выполнять задания к тексту сказки. * Моделировать обложку сказки: определять жанр и тему, указывать авторство (народная) и заголовок. |
| 3 |  |  | *Литературное слушание*  С. Баруздин «Человеки»  (из цикла «Весёлые рассказы») Стр.110 | * Воспринимать на слух литературное произведение (читает учитель), отвечать на вопросы по тексту (беседа по выявлению первичного восприятия). * Дополнять модель обложки (задание 1 в тетради). * Составлять знаково-символические модели содержания частей рассказа: повторное слушание каждой части, выбор «заместителей» и составных моделей.   *Ч – Человеки*  *В, С – Ваня, Саня*  *Д.П. – Дарья Павловна*  *О – отец*  *З – зайчиха*  *П – зайчонок Петрушка*   * Понимать и аргументировать точку зрения автора и свою точку зрения. * Анализировать отношения героев: братьев между собой в семье , с родителями, к людям (соседям), к животным. Выражать свою оценку, аргументировать её. * Составлять модель обложки, комментировать заголовок рассказа, выполнять задания в тетради. |
|  |  |  | **Учимся уму-разуму (3 ч)** | |
| 4 |  |  | «Рассказы для детей».  К.Ушинский «Играющие собаки» с.14 | * Воспринимать содержание текста на слух (первичное слушание рассказа (читает учитель)), отвечать на вопросы к тексту. * Осваивать идейно-нравственное содержание произведения (выполнение заданий в учебнике и в тетради). * Раскрывать нравственное значение поступков героев (отношение Полкана к Мопсу, старшего брата к маленьким братьям и сёстрам). * Оценивать поступки героев с позиции морали (высказывать и аргументировать своё мнение, основываясь на критериях нравственности). * Учиться определять главную мысль произведения или находить её в тексте: «Большому и сильному стыдно обижать маленьких и слабых». |
| 5 |  |  | «Рассказы о детях и для детей».  Л.Н. Толстой «Косточка».  В.Осеева «Кто наказал его?»  Пословица. С.15, 17. | * Воспринимать на слух произведение (слушать чтение учителя), выражать своё отношение к прослушанному тексту. * Оценивать поступки героев с нравственно-этической точки зрения (выполнение заданий 1 и 2 в учебнике). * Учиться понимать контекстную информацию (задание 4 в учебнике). * Выражать своё отношение к героям произведения (выразительное чтение). * Определять главную мысль произведения. Сравнивать главную мысль рассказа и пословицу «Есть совесть, есть и стыд» (задание 3 в тетради, задание 5 в учебнике). * Моделировать обложку. |
| * Целостно воспринимать текст (самостоятельное чтение рассказа, ответы на вопросы к тексту). * Ориентироваться в системе личностных смыслов через поступки героя. * Показывать авторскую позицию через выразительное чтение. |
| * Читать пословицу целыми словами. * Понимать духовно-нравственный смысл пословицы. |
| 6 |  |  | «Юмористические стихотворения для детей».  Э. Успенский «Всё в порядке». С.30 | * Воспринимать на слух стихотворное произведение (читает учитель), выполнять задания 1-3 в учебнике. * Учиться читать диалог мамы с детьми: вопросы мамы и ответы детей. * Работать в группах: распределение ролей (автор, дети, мама), тренировочное чтение, чтение для одноклассников. |
|  |  |  | **Читаем о родной природе (4 ч.)** | |
| 7 |  |  | *Литературное слушание.*  Е. Ильина «Чик-чик ножницами» стр.117 | * Воспринимать на слух художественное произведение (текст читает учитель), отвечать на вопросы к тексту. * Моделировать обложку (фамилия автора, заглавие, жанр и тема). * Читать диалог героев (работа в парах). * Учиться читать с опорой на ударный слог слова (для слабо читающих детей). * Определять главную мысль произведения (пословица «Где нет терпения, нет и умения»). * Выполнять задания в тетради. |
| 8 |  |  | «Произведения о природе».  В.Бианки «Синичкин календарь» (отрывок) С. 34 | * Читать про себя художественный текст (первичное самостоятельное чтение), выполнять задание в учебнике (1-3). * Воспринимать художественное описание картины природы (абзац 1). * Выражать своё эстетическое восприятие произведения через выразительное чтение (работа в группах). * Отвечать на вопросы, опираясь на собственный опыт, приводя аргументы (задание 4 в учебнике). |
| 9 |  |  | «Стихотворения о родной природе»  С. Маршак «Апрель». С. 40 | * Воспринимать на слух художественный текст, отвечать на вопросы по тексту (Что понравилось? Что не понравилось? Какое настроение создаёт? и т.д.) (формирование целостного восприятия текста). * Читать текст плавно и правильно (слова: пробирается, валежник, капель, выйдут). * Выделять в тексте авторские знаки препинания, читать выразительно в соответствии с ними. * Моделировать обложку (фамилия автора, заголовок, жанр и тема(задание 1 в тетради)). * Находить рифмующиеся слова (задание 3 в учебнике). * Читать выразительно (памятка 1). * Развивать читательскую зоркость, тренироваться в поисковом чтении (кроссворд в тетради). |
| 10 |  |  | Библиотечный урок.  Тема «Книги о родной природе».  Рубрика «Книжная полка». С. 44 | * Работать с рубрикой «Книжная полка»: называть книги (фамилии авторов, заглавия и темы), рассматривать книги о природе, читать выбранные произведения и делать презентацию книги (по группам). * Соотносить фамилии авторов с произведениями, изученными в разделе (чтение фамилий авторов, поиск их произведений и чтение одного из них). |
|  |  |  |  | **О наших друзьях – животных (4 ч.)** |
| 11 |  |  | *Литературное слушание.* «Мир сказок».  Авторские литературные сказки.  Х.К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» (Перевод с датского) с. 122. | * Воспринимать на слух художественное произведение (текст читает учитель), отвечать на вопросы к тексту. * Составлять модель обложки под руководством учителя. * Читать вслух первый абзац сказки, рассматривать иллюстрацию и слушать соответствующие им отрывки (читает учитель). * Самостоятельно выполнять задания в тетради. |
| 12 |  |  | «Стихотворения о дружбе».  И. Мазнин «Давайте дружить». С. 45 | * Воспринимать на слух текст стихотворения (читает учитель или хорошо читающие дети). * Работать с текстом произведения: чтение по строфам и строкам, работа над выразительностью чтения, выполнение заданий 1, 2 в учебнике. * Понимать основную мысль произведения, аргументировано отвечать на вопрос «К чему призывает поэт?». * Воспитывать в себе бережное отношение к природе, ко всему живому на Земле (задания 1, 2 в тетради). * Читать выразительно стихотворение. |
| 13 |  |  | «Рассказы для детей» Е.Чарушин «Томкины сны»  И. Жуков «Нападение на зоопарк». С.50 | * Читать произведение под руководством учителя, выполнять задание в учебнике (1,2). * Вычленять контекстную информацию из текста (отношение ребят и автора к Томке). * Читать по ролям (автор, ребята и Томка): распределять роли, учиться читать выразительно, читать в классе (по группам). * Выражать при чтении своё отношение к героям рассказа. * Создавать аргументированное высказывание на основе собственного опыта (творческое задание в учебнике). |
| * Читать произведение самостоятельно (ознакомительное чтение). * Анализировать структуру текста, выделять рифмующиеся строки. * Определять жанр (доказать, что это скороговорка). * Читать скороговорку в соответствии с правилами чтения произведений этого жанра (задание 1 в учебнике): несколько раз подряд в убыстряющемся темпе, чётко проговаривая слова. * Интерпретировать историю (задание 2 в учебнике). * Создавать истории-комиксы с героями произведения (работа в группах). |
| 14 |  |  | «Произведения фольклора о животных».  Русская народная песня «Котик».    Загадка. С. 58 | * Воспринимать на слух фольклорное произведение (читает учитель), отвечать на вопросы по произведению, выполнять задания в учебнике (1, 3). * Определять жанровые признаки фольклорной песни: находить повторы, описание котика, выделять особенности описания (задание 1 в тетради). * Сравнивать описание котика в тексте с иллюстрацией. * Моделировать обложку к произведению. |
| * Выполнять задания творческого характера в тетради (задание 2). * Сравнивать описание котика в песне и своего питомца: работа с таблицей (задание 3 в тетради). * Самостоятельно работать с загадкой: читать, выделять ключевые слова, находить отгадку. |
|  |  |  |  | **Учимся уму-разуму (3 ч)** |
| 15 |  |  | *Литературное слушание* «Мир сказок»  В.Бианки «Лесной Колобок - Колючий бок». Стр 130. | * Воспринимать произведение (сказку) на слух, участвовать в беседе по произведению (формирование целостного восприятия). * Моделировать обложку (фамилия автора, заглавие, жанр и тема). * Соотносить иллюстрацию в учебной хрестоматии с текстом сказки. * Формулировать и высказывать своё отношение к произведению и его героям (задание в тетради) |
| 16 |  |  | «Сказки современных писателей для детей».  М.Пляцковский «Добрая лошадь». С.64. | * Воспринимать на слух художественное произведение (текст читает учитель), отвечать на вопросы к тексту. (Что понравилось? Что не понравилось? Почему?) (Беседа по выявлению первичного восприятия). * Моделирование обложки: самостоятельное создание модели, самопроверка по готовому образцу с «ловушкой» (неверно указана тема). Сказка о животных (на модели тема указана жёлтым цветом; правильно - коричневым). * Работать в группах: чтение сказки по ролям (распределение ролей, тренировочное чтение, чтение каждой группой в классе, оценка и самооценка выполнения задания. Задание 5 в учебнике). * Работать с текстом сказки: самостоятельное поисковое чтение произведения, выполнение заданий 2-4 в учебнике и задания 2 в тетради. * Пересказывать сказку по иллюстрации (интерпретация текста). * Оценивать поведение героев (Почему старая лошадь назвала героев сказки хвастунами? Кто из героев вызывает уважение? Почему?) |
| 17 |  |  | «Рассказы о детях».  В.Голявкин «Про то, для кого Вовка учится».  *Дополнительное чтение.*  Е.Пермяк «Самое страшное». С. 70. | * Воспринимать на слух произведение (читает учитель), отвечать на вопросы к тексту (выявление первичного восприятия). * Работать с текстом произведения: выполнение заданий 1, 2 в учебнике, задания 1 в тетради, чтение диалога героев. * Определять главную мысль произведения (задание 4 в учебнике, задание 2 в тетради), объяснять смысл пословицы. * Понимать и оценивать мотивацию героя (задание 2 в учебнике и задание 2 в тетради). |
| * Читать про себя осознанно, с пониманием содержания прочитанного. * Моделировать обложку (определять жанр, тему, указывать фамилию автора и заголовок). * Определять главную мысль произведения (задание 3 в учебнике, задание 1 в тетради). * Высказывать своё отношение к герою (задание 2 в тетради). * Пересказывать произведение подробно (памятка 5). |
|  |  |  | **Читаем сказки, пословицы, считалки. (3 ч)** | |
| 18 |  |  | «Произведения о дружбе и доброте».  М. Пляцковский «Урок дружбы».      Пословица.    *Дополнительное чтение*  В.Орлов «Как малышу нашли маму»  С. 82 | * Читать вслух по частям (читают учащиеся по очереди) (формирование целостного восприятия текста). Объяснять смысл заголовка (задание 1 в учебнике). * Соотносить иллюстрацию с текстом произведения, находить и читать отрывок, к которому дана иллюстрация. Выразительно читать диалог героев. * Определять главную мысль произведения (задание 4 в учебнике и задание 3 в тетради). Оценивать поступки героев с позиций этических норм (задание 3 в учебнике, задание 2 в тетради). * Рассказывать о героях по алгоритму (памятка 6). |
| * Объяснять смысл пословицы, выполнять задания в учебнике. |
| * Читать вслух и слушать чтение одноклассников, отвечать на вопросы к тексту, дополнять ответы одноклассников. * Самостоятельно выполнять задания в тетради: читать, находить ответы в тексте учебника, выражать своё отношение к героям произведения. |
| 19 |  |  | *Литературное слушание* «Мир сказок».  «Терёшечка».  Русская народная сказка в пересказе  А.Н. Толстого С.134 | * Воспринимать на слух произведение фольклора (сказку) (читает учитель), выполнять задания в тетради. * Упражняться в чтении отдельных частей сказки. * Соотносить иллюстрации с эпизодами из сказки, пересказывать содержание отрывков, соответствующих иллюстрациям в учебной хрестоматии. Выполнять задания в тетради. * Читать выразительно по группам. * Работать с текстом песенки (задание 1 в тетради). * Подготовить рассказ о Терёшечке: выполнить задание 3 в тетради, составить рассказ по алгоритму (памятка 6). |
| 20 |  |  | «Литературные (авторские) сказки для детей».  В.Сутеев «Цыплёнок и Утёнок». С. 91. | * Воспринимать на слух сказку-диалог (читает учитель). * Выделять особенности построения текста сказки. * Отвечать на вопросы по содержанию (задания 1, 2 в учебнике). * Читать выразительно по ролям, пользуясь памяткой 3 (задание по группам). * Рассказывать о героях произведения (памятка 6). |
|  |  |  | **О наших друзьях – животных (4 ч.)** | |
| 21 |  |  | «Разножанровые произведения о животных».  А.Барто «Жук».  Н.Сладков «На одном бревне».  Пословицы. С.102 | * Воспринимать на слух стихотворное произведение (читает учитель). * Моделировать обложку самостоятельно (фамилия автора, заголовок, тема и жанр). * Сравнивать составленную модель с готовым образцом, проверять себя. * Находить информацию о героях (жуке и девочке) (задание 1 в учебнике, задания 1, 3 в тетради). * Читать выразительно (памятка 1). * Знакомиться с информацией об авторе стихотворения (по учебнику). |
| * Самостоятельно читать сказку вслух, слушать чтение одноклассников и следить по тексту. * Отвечать на вопросы по тексту (выявление первичного восприятия произведения). * Составлять модель обложки, объяснять выбор «заместителей». * Работать с текстом: читать фамилию автора, заголовок, текст по абзацам, отвечать на вопросы (задания 1-3 в учебнике). * Определять главную мысль и подбирать пословицу, иллюстрирующую её. * Сравнивать героев сказки (задание 2 в учебнике, задание 1 в тетради). |
| * Читать пословицы, работать с ними (задание 2 в тетради). * Пересказывать сказку подробно по алгоритму (памятка 5). |
| 22 |  |  | «Произведения о животных».  В.Орлов «Большие уши».  Е.Чарушин «Томка и корова».    Загадка. С. 106 | * Читать, слушать чтение одноклассников и следить по тексту. * Оценивать отношение героя к животным, аргументировать свою точку зрения. * Работать с текстом: находить в тексте глаголы – действия героев, заполнять таблицу (задание 2 в тетради). * Подбирать пословицы, характеризующие героев сказки (задание 3 в тетради). * Обогащать свой словарный запас (задание 4 в тетради). |
| * Читать, слушать чтение одноклассников и следить по тексту. * Составлять модель обложки к рассказу Е.Чарушина «Томка и корова», сравнивать её с моделью к сказке В.Орлова «Большие уши»: выделять общее (тема) и различия (фамилия автора, заголовок, жанр). * Работать с произведением: читать по частям, выполнять задания (1-3 в учебнике, 1, 2 в тетради). * Обобщать читательский опыт: вспомнить и назвать произведения Е.Чарушина (задание 4 в учебнике) |
| * Работать с загадкой (задания 1, 2 в учебнике для сильных учащихся, задание 3 в тетради для слабо подготовленных первоклассников) |
| 23 |  |  | *Литературное слушание* «Мир сказок»  «Лисичка-сестричка и волк»  Русская народная сказка в пересказе  А.Н. Толстого с.141. | * Воспринимать на слух произведение (читает учитель). * Моделировать обложку (фамилия автора, заглавие, жанр и тема). * Повторно слушать сказку, соотносить иллюстрации с отрывками из текста. * Читать слова, пословицы, отдельные эпизоды. * Рассказывать эпизод к иллюстрации в тетради (задание 2). * Работать в парах: читать выразительно диалог волка и лисы (задание 1 в тетради). * Сравнивать сказки (русскую народную «Лисичка-сестричка и волк» с литературной (авторской) Н. Сладкова «На одном бревне»). Составлять таблицу.  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Авторская принадлежность | Заголовок | Тема | Главная мысль | | Русская народная сказка | Лисичка-сестричка и волк | О животных | О том, хитрость лисы побеждает доверчивость волка | | Сладков | На одном бревне | О животных | О том, что надо жить мирно с соседями | |
| 24 |  |  | «Обобщение по разделу»  Рубрика «Книжная полка».  **Рубрика «Проверь себя».** С. 113 | * Работать с книгами: правильно называть (фамилия автора и заголовок), классифицировать по жанру, теме, авторской принадлежности. * Аннотировать прочитанную книгу. * Представлять творческую работу: рассказывать о книге, показывать иллюстративный материал (рисунки, фотографии). |
| * Демонстрировать знание изученных произведений (задание 1 в учебнике). * Работать со схемой (задание 2 в учебнике): поисковое чтение, работа с оглавлением учебника. Подтверждать свой выбор названием произведений (фамилия автора и заголовок), чтением отрывков из них. |
|  |  |  | **Читаем о родной природе (4 ч)** | |
| 25 |  |  | «Разножанровые произведения. Рассказы и стихотворения о природе».  И. Соколов-Микитов «Радуга».  Е.Трутнева «Эхо». Загадки. С. 115 | * Работать с рассказом-описанием: слушать чтение учителя, следить по тексту, выделять и читать абзацы. * Выполнять задания в учебнике и тетради под руководством учителя: поисковое чтение (задание 1 в учебнике); составлять модель обложки (задание 1 в тетради). * Находить и читать описание радуги (задание 2 в тетради). |
| * Воспринимать на слух стихотворное произведение (стихотворение Е.Трутневой «Эхо»), отвечать на вопросы к тексту (выявление первичного восприятия). * Упражняться в выразительном чтении и чтении по ролям (задания 1, 3 в учебнике), работая в группе (памятка 3). * Дополнять модель обложки (задание 1 в тетради). * Сравнивать произведения по модели (И. Соколов-Микитов «Радуга» и Е.Трутнева «Эхо»): выделять сходство (тема) и различия (авторская принадлежность, заголовок, жанр). |
| 26 |  |  | «Разножанровые произведения (загадки народные и авторские, юмористическое стихотворение) о природе».  И.Шевчук «Ленивое эхо».  К.Чуковский «Загадка». с. 118 | * Воспринимать на слух стихотворное произведение, выполнять задания к тексту (1, 2 в учебнике), читать выразительно. * Сравнивать стихотворения разных авторов об эхе (Е. Трутневой и И. Шевчука) по настроению, по лексике. * Работать с текстом стихотворения (задания 1, 2 в тетради): читать, находить ответы на вопросы в тексте, подбирать синонимы. |
| * Слушать загадку, читать про себя и вслух, определять тон чтения (весёлый, бодрый). * Работать с текстом произведения: выделять повторяющиеся слова, читать, выделяя голосом ключевые слова (лаю, вою, пою). * Определять авторскую принадлежность изученных на уроке загадок и сформулировать вывод: загадки бывают народные и авторские. |
| 27 |  |  | *Литературное слушание.*  «Мир родной природы».  Г.Скребицкий «Мать» с.147 | * Воспринимать на слух художественное произведение (читает учитель), понимать главную мысль рассказа (бережное отношение к животным (матери с птенцами)). * Моделировать обложку и комментировать заголовок. * Работать с произведением: повторно слушать (читает учитель), читать последний эпизод самостоятельно. * Читать отрывки из произведения по группам. |
| 28 |  |  | «Рассказы для детей».  Я.Тайц «Всё здесь».  *Дополнительное чтение*  Я.Тайц «По ягоды» с. 124 | * Слушать чтение учителя и следить по тексту. * Читать диалог героев (Нади и бабушки) выразительно (с соблюдением знаков препинания). * Дополнять модель обложки (задание 1 в тетради). * Выполнять задания в учебнике. * Раскрывать нравственный смысл произведения, выраженный в словах бабушки, воспитывать в себе уважительное отношение к хлебу и тем, кто его делает. * Выполнять творческие задания (5 в учебнике, 3 в тетради). |
| * Читать произведение про себя самостоятельно, слушать чтение учителя. * Определять главную мысль произведения, отвечая на вопрос «Что поняла девочка?» (обогащение своего духовно-нравственного опыта). * Упражняться в чтении по абзацам, чтение диалога героев (Нади и дедушки). * Выполнять задания в учебнике и тетради. * Сравнивать произведения одного автора (рассказы Я.Тайца): выделять сходство (автор, жанр, тема) и различия (заголовки). |
|  |  |  | **Всего: 28 час** |  |