

## ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ 3 КЛАСС

С целью проверки уровня достижения планируемых результатов по литературному чтению используются следующие виды проверочных и контрольных заданий:

1. **Диагностические задания для проверки сформированности учебной и читательской деятельности.**
2. **Тесты по изученному произведению, теме, разделу.**
3. **Проверочные работы.**
4. **Комплексные разноуровневые работы.**
5. **Работа с текстами для проверки техники и выразительности чтения.**

### 1. ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ УЧЕБНОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Эта форма проверки позволяет выявить не только уровень усвоения учебного материала, но и сформированность учебной и читательской деятельности (умение учащихся самостоятельно находить способ решения учебной задачи, составлять алгоритмы учебных действий, осуществлять самоконтроль и самооценку и т.д.).

К каждому заданию даны 3–5 ответов, среди которых один верный. Работа включает набор заданий, устанавливающих сформированность основных элементов умственной деятельности, которые условно обозначаются словами: осведомленность (два субтеста – задачи), аналогия, классификация, обобщение.

Задания на классификацию и обобщение показывают уровень логических связей на отработанном материале (часть – целое, противоположность, функциональные связи, вид – род, причина – следствие).

Диагностические задания выполняются каждым учеником на бланках-карточках и оцениваются в баллах:

- 0 баллов – задание не выполнено;
- 1 балл – выполнена часть задания или допущены ошибки;
- 2 балла – задание выполнено верно.

Результаты диагностических работ позволяют определить уровни учебной подготовки каждого ученика (а также группы и класса):

- высокий* – ученик по большинству заданий получает 2 балла;
- средний* – ученик по большинству заданий получает 1 балл;
- низкий* – ученик по большинству заданий получает 0 баллов.

#### 1). Стартовая диагностика

##### 1 вариант (базовый уровень)

1. Вспомни жанры фольклора. Отметь ответ.

- сказка
- пословица
- рассказ
- потешка
- басня

2. Дополни предложение, выбрав и отметив ответ.

*В.Жуковский написал стихотворение «Жаворонок», а Г.Скребицкий ...*

- рассказ
- басню
- стихотворение

3. Каким словом можно дополнить предложение? Отметь ответ.

*Былина, потешка, пословица – это произведения ...*

- русских писателей
- фольклора
- зарубежных писателей

4. Отметь заголовки стихотворений А.Барто.

- «Смородинка»
- «Катя»
- «Апрель»
- «Одуванчик»
- «Воробей»

5. Укажи  $\longrightarrow$  имена и отчества писателей

- |              |                      |
|--------------|----------------------|
| а) Чехов     | а) Анна Андреевна    |
| б) Жуковский | б) Антон Павлович    |
| в) Ахматова  | в) Василий Андреевич |

6. прочитай. Из какого произведения отрывок? Отметь ответ.

*Пуще прежнего застыдился Скворушка. Взмахнул крылышками и сел под куст в траву. Посидел-посидел и опять зацёлкал, засвистал:*

*— Почему так хорошо на белом свете?*

- Н.Сладков. «Весенний гам»
- Б.Заходер. «Птичья школа»
- П.Дудочкин. «Почему хорошо на свете»

7. Что общего у этих произведений? Отметь ответ.

*В.Высоцкая «Одуванчик», М.Пришвин «Золотой луг», К.Ушинский «Утренние лучи»*

- произведения о животных
- произведения о детях
- произведения о природе

8. Отметь лишнюю фамилию в ряду других.

- А.Пушкин
- Х.-К.Андерсен
- Ш.Перро
- А.Барто
- братья Гримм

9. Закончи предложение. Отметив ответ.

*А.Барто писала стихи о детях, Н.Носов - ...*

- сказки
- рассказы
- басни

10. Из какой сказки отрывок? Отметь ответ.

*Жили-были на свете дед да бабка. Жили они, жили и состарились.*

*А детей у них не было. И очень они о том горевали. Вот раз зимой выпало снегу по колено. Выбежали ребятишки на улицу играть. На санках катаются, снежками кидаются. А потом стали снежную бабу лепить.*

- русская народная сказка «У страха глаза велики»
- Р.Киплинг. «Откуда у кита такая глотка»
- русская народная сказка «Снегурочка»

2 вариант (повышенный уровень)

1. Отметь произведения фольклора.

- басня
- былина
- пословица
- рассказ
- потешка

2. Подумай, что это. Отметь ответ.

*Сестра к брату идёт,**А он от сестры прячется.*

- пословица
- загадка
- скороговорка

3. Отметь фамилию поэта и сказочника.

- В.Сутеев
- И.Крылов
- Л.Толстой
- А.Пушкин
- А.Барто

4. Отметь стихотворение А.Пушкина.

- «Апрель»
- «Гонимы вешними лучами...»
- «Жаворонок»
- «Весна, весна на улице...»
- «Русь»

5. Из какого стихотворения четверостишие? Отметь ответ.

*Всё чернее с каждым днём**Стёжки и дорожки.**И на вербах серебром**Светятся серёжки.*

- А.Барто. «Апрель»
- Р.Сеф. «Чудо»
- СМаршак. «Весенняя песенка»

6. Каким словом можно дополнить предложение? Отметь ответ.

*А.Пушкин, В.Жуковский, М.Лермонтов – это ...*

- сказочники
- поэты
- зарубежные писатели

7. Из какого произведения отрывок? Отметь ответ.

*Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел. Тогда я пошёл, отыскал одуванчик, и казалось, что он сжал свои лепестки, как если бы у нас пальцы со стороны ладони были жёлтые; сжав их в кулак, мы закрыли бы жёлтое. Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становится опять золотым.*

- К.Ушинский. «Утренние лучи»
- Н.Сладков. «Весенний гам».
- П.Пришвин. «Золотой луч»

8. Отметь лишнее слово.

- басня
- стихотворение
- потешка
- рассказ

9. Соедини  $\longrightarrow$  имя, отчество и фамилию русских писателей.

- |                       |                  |
|-----------------------|------------------|
| а) Михаил Михайлович  | а) Мамин-Сибиряк |
| б) Агния Львовна      | б) Пришвин       |
| в) Дмитрий Наркисович | в) Сладков       |
| г) Евгений Андреевич  | г) Барто         |
| д) Николай Иванович   | д) Пермяк        |

10. Какое произведение часто начинается или заканчивается моралью? Отметь ответ.

- былина
- рассказ
- басня

## 2). Диагностическая работа.

### I вариант

1. Отметь фамилию баснописца.

- Л.Н. Толстой
- С.А. Есенин
- И.С. Никитин
- И.А. Крылов
- С.Д. Дрожжин

2. Что такое мораль басни?

- установка
- правило
- нравоучение
- закон
- развитие

3. Отметь слова, которыми можно дополнить предложение.

*И. А. Крылов писал басни, а А.С. Пушкин - ...*

- стихи
- сказки
- басни
- былины
- загадки

4. Дополни предложение, отметив ответ.

*Басню «Лиса и виноград» написал русский баснописец И. А. Крылов, а басню «Лисица и виноград» - древнегреческий баснописец...*

- Л.Н. Толстой
- А.Е. Измайлов
- С.А. Есенин
- Эзон
- А.С. Пушкин

5. Отметь лишнее слово. Объясни свой выбор.

- пословица
- загадка

- стихотворение
- былина
- потешка

6. Отметь слово, чтобы дополнить предложение.

*Эзоп и И.А. Крылов – это ...*

- сказочники
- баснописцы
- поэты
- летописцы

7. Допиши одно слово в ряд слов. Объясни свой выбор.

*Былина, сказ, пословица, потешка, \_\_\_\_\_*

8. Какой автор писал рассказы о природе? Отметь ответ.

- И.А. Крылов
- А.С. Пушкин
- И.С. Тургенев
- Л.Н. Толстой
- С.А. Есенин

9. Что поможет тебе выбрать нужную книгу? Отметь ответ.

- обложка
- цвет обложки
- оглавление (содержание)
- аннотация
- переплёт

10. Допиши одно слово в ряд слов. Объясни свой выбор.

*Заголовок, фамилия автора, титульный лист, аннотация,*

---

## II вариант

1. Отметь фамилию автора сказок.

- Эзоп
- И.З. Суриков
- А.С. Пушкин
- И.С. Тургенев
- В.Ю. Драгунский

2. Что такое абзац? Отметь ответ.

- рассказ
- произведение
- часть текста
- пословица
- текст

3. Допиши предложение.

*Пушкина зовут Александр Сергеевич, а Тургенева -*

---

4. Отметив лишнее слово. Объясни выбор.

- Илья Муромец
- Алёша Попович

- Добрыня Никитич
- Лесной Дед
- Соловей-разбойник

5. Кто написал рассказ «Перепёлка»? Отметь ответ.

- Н.Н. Носов
- А.С. Пушкин
- И.С. Тургенев
- Е.И. Чарушин
- И.А. Крылов

6. Закончи предложение, отметив ответ.

*Иван Сергеевич Тургенев писал рассказы, а Иван Андреевич Крылов – ...*

- сказки
- былины
- небылицы
- басни
- загадки

7. Что поможет тебе выбрать нужное произведение в книге-сборнике? Отметь ответ.

- аннотация
- титульный лист
- обложка
- предисловие
- оглавление (содержание)

8. Допиши одно слово в ряд слов. Объясни выбор.

*Шутка, скороговорка, потешка, небылица,*

9. Отметь фамилию поэта и сказочника.

- И.С. Тургенев
- И.А. Крылов
- А.С. Пушкин
- С.А. Есенин
- А.Е. Измайлов

10. Героем каких произведений стал Илья Муромец? Отметь ответ.

- сказок
- рассказов
- басен
- былин

### 3). Итоговая диагностическая работа.

#### 1 вариант

1. Отметь жанр и тему произведения М.М. Пришвина «Двойной след».

- рассказ о животных
- рассказ о детях
- рассказ о природе
- сказка о животных
- сказка о природе

2. Отметь заголовок стихотворения.

- «Честное слово»
- «Фенька»
- «По следам»
- «Ландыш»
- «Жаркий час»

3. Допиши предложение.

*Рыжий – герой рассказа Джека Лондона «Волк», а Скрип – герой*

---

4. Отметь лишнее слово.

- рассказ
- басня
- пословица
- переплет
- считалка

5. Отметь фамилию автора рассказа «Чинк».

- Дж. Чарди
- Дж. Лондон
- А.И. Куприн
- М.М. Пришвин
- Э. Сетон-Томпсон

6. Дополни предложение.

*Куприна звали Александр Иванович, а Гайдара –*

---

7. Отметь обобщающее слово, которым можно дополнить предложение.

*И.С. Никитин, С.Я. Маршак, С.А. Есенин – это ...*

- баснописцы
- поэты
- летописцы
- сказочники

8. Кто написал рассказ «Фенька»? Отметь ответ.

- К.Г. Паустовский
- А.П. Гайдар
- Л. Пантелеев
- М.М. Пришвин
- А.И. Куприн

9. Отметь заголовок произведения Л. Пантелеева.

- «Двойной след»
- «Заячьи лапы»
- «Горячий камень»
- «Новенькая»
- «Выскочка»

10. Допиши одну фамилию в ряд других.

*А.И. Куприн, В.В. Бианки, Дж. Лондон, Д.Н. Мамин-Сибиряк, \_\_\_\_\_*

## 2. вариант

1. Отметь имя и отчество Маршака.

- Михаил Михайлович
- Александр Сергеевич
- Самуил Яковлевич
- Николай Николаевич
- Николай Алексеевич

2. Отметь заголовок рассказа В.В. Бианки.

- «По следам»
- «Двойной след»
- «Воробей»
- «Заячьи лапы»
- «Стрижонок Скрип»

3. Допиши предложение.

Джек Лондон – автор рассказа «Волк», а В. П. Астафьев – \_\_\_\_\_

4. Отметь лишнее слово.

- Потешка
- скороговорка
- рассказ
- пословица
- загадка

5. Кто написал сказку «Снеговик»? Отметь правильный ответ.

- Ш. Перро
- Ц. Топелиус
- Дж. Чарди
- Х.К. Андерсен
- Дж. Лондон

6. Допиши предложение.

Куприна звали Александр Иванович, а Паустовского – \_\_\_\_\_

7. Отметь слова, которыми можно дополнить предложение.

А.П. Гайдар и Л. Пантелеев писали рассказы ...

- о животных
- о природе
- о детях
- о Родине
- о приключениях

8. Отметь фамилию поэта.

- Л.Н. Андреев
- А.П. Чехов
- А.И. Куприн
- А.П. Гайдар
- С.В. Михалков

9. Отметь заголовок басни С.В. Михалкова.

- «Стрекоза и муравей»
- «Ландыш»
- «Выскочка»
- «Ошибка»

10. Допиши одну фамилию в ряд других.

*Братья      Гримм,      Ш.      Перро,      Х.К.      Андерсен,      Дж.      Чиарди,*

---

## **2. ТЕСТЫ ПО ИЗУЧЕННОМУ ПРОИЗВЕДЕНИЮ, ТЕМЕ, РАЗДЕЛУ.**

Тесты как форма проверки и контроля требуют от учащихся хорошей подготовки, самостоятельности, знания изученных произведений и предполагают выбор одного ответа из ряда предложенных. Каждый тест состоит из заданий разной сложности: около 60% заданий доступны большинству учащихся класса (первый уровень подготовки), 20% заданий повышенной сложности доступны учащимся второго уровня подготовки и 20% заданий – учащимся третьего уровня подготовки. Таким образом, дифференциация при составлении теста позволяет каждому ребенку выполнить задания на уровне его возможностей.

Тест имеет два эквивалентных варианта 10 заданий в 3 классе. Из предложенных вариантов ответов нужно выбрать верный и отметить его. На проведение теста отводится один урок. Задание считается выполненным, если ученик отметил правильный ответ. Выполненное задание оценивается 1 баллом, невыполненное – 0 баллов.

Отметки за выполнение тестовых заданий (если ученик набрал более 6 баллов, работа считается выполненной):

- «5» – ученик набрал 9–10 баллов;
- «4» – ученик набрал 7–8 баллов;
- «3» – ученик набрал 5–6 баллов;
- «2» – ученик набрал менее 5 баллов.

### **1). Тест по теме: «Устное народное творчество».**

#### I вариант

1. Что это? Отметь ответ.

*Чашка маленькая,  
Кашка сладенькая.  
Чтобы кашку добыть,  
Надо чашку разбить.*

- пословица
- потешка
- шутка
- загадка
- небылица

2. Прочитай. Кто автор стихов? Отметь ответ.

*В темнице там царевна тужит,  
А бурый волк ей верно служит;  
Там ступа с Бабою Ягой  
Идёт, бредёт сама собой;  
Там царь Кащей над златом чахнет;  
Там русский дух... там Русью пахнет!*

- И.С. Тургенев
- И.С. Никитин
- А.С. Пушкин
- И.А. Крылов
- С.А. Есенин

3. Как называется шутовское начало или конец сказки? Отметь ответ.

- вступление

- шутка
- пословица
- прическазка
- небылица

4. Прочитай. Отметь загадку-вопрос.

- Щучка-одноручка,  
Носок стальной,  
Хвостик льняной.
- Чулан невелик, а народом набит.
- Железный нос в землю врос;  
Роет, копает, землю разрыхляет.
- Какой мост из воды построен?
- Стоит кусток  
На нём семь листков,  
Снаружи листья белые,  
С изнанки – чёрные.

5. Прочитай. Из какого произведения отрывок? Отметь ответ.

- Милый сын мой Добрынюшка, ты не ездй к Пучай-реке. Пучай-река свирепая, сердитая. Из первой струйки огонь сечёт, из второй струйки искры сыплотся, из третьей – дым столбом валит.

- из сказки
- из басни
- из небылицы
- из потешки
- из былины

6. Кто написал басню «Лисица и виноград». Отметь ответ.

- А.Е. Измайлов
- И.А. Крылов
- Эзоп
- Л.Н. Толстой

7. Подумай, что поможет тебе найти нужные произведения в книге-сборнике. Отметь ответ.

- обложка книги
- иллюстрация
- оглавление (содержание)
- переплёт
- аннотация

8. Отметь имя и отчество баснописца Крылова.

- Иван Сергеевич
- Иван Саввич
- Лев Николаевич
- Александр Ефимович
- Иван Андреевич

9. Из какого произведения И.С. Тургенева? Отметь ответ.

Солнце село; звезда зажглась и дрожит в огнистом море заката... Вот оно бледнеет; синет небо; отдельные тени исчезают, воздух наливается мглой. Пора домой, в деревню, в избу, где вы ночуете.

- «Лес и степь»
- «Перепёлка»
- «Деревня»

«Воробей»

10. Кто говорит эти слова? Отметь ответ.

*«Мы объехали весь свет;  
Торговали мы булатом,  
Чистым серебром и золотом,  
И теперь нам вышел срок;  
А лежит нам путь далёк,  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана»*

- князь Гвидон
- тридцать три богатыря
- дядька Черномор
- три сестрицы
- корабельщики

## II вариант

1. Определи жанр произведения. Отметь ответ.

*В доме одна Домна. Думает Домна: «Дай, приберу». Прибрала Домна дом, а у Домны дом вверх дном.*

- пословица
- сказка
- шутка
- скороговорка

2. Из какого произведения И.С. Тургенева отрывок? Отметь ответ.

*Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.*

- «Воробей»
- «Перепёлка»
- «Лес и степь»

3. Определи жанр произведения И.С. Тургенева «Воробей». Отметь ответ.

- сказка
- рассказ
- стихотворение (в прозе)
- басня

4. Отметь сказку о животных.

- русская сказка «Елена Премудрая»
- ненецкая сказка «Хозяин ветров»
- русская сказка «Лиса и Котофей Иванович»

5. Как называется нравоучение в басне? Отметь ответ.

- правило
- закон
- мораль
- пословица
- притча

6. В каких произведениях рассказывается о богатырях-героях? Отметь ответ.

- в сказках
- в былинах

в небылицах

7. Кто автор басни «Лиса и виноград»? Отметь ответ.

- Л.Н. Толстой
- Эзоп
- И.А. Крылов
- А.Е. Измайлов

8. Прочитай отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Кому принадлежат слова?  
Отметь ответ.

*«...Пустился в дальнюю дорогу,  
Шагал, шагал и, слава богу,  
Как бы пророчеству назло,  
Всё счастливо сначала шло.  
За отдалёнными горами  
Нашли мы роковой подвал;  
Я разметал его руками  
И потаённый меч достал».*

- Руслану
- Черномору
- голове

9. Что поможет тебе узнать, о чём рассказывается в незнакомой книге? Отметь ответ.

- обложка
- фамилия автора
- предисловие
- размер книги
- переплёт

10. Отметь имя и отчество Тургенева.

- Александр Сергеевич
- Иван Андреевич
- Лев Николаевич
- Иван Сергеевич
- Александр Ефимович

## 2). Тест по теме: «Произведения А. С. Пушкина»

### 1 вариант

1. К кому обращается А.С. Пушкин в стихотворении «Зимний вечер»?

- к матери
- к другу
- к няне
- к отцу

2. Какая сказка не принадлежит перу А.С. Пушкина:

- «Сказка о рыбаке и рыбке»
- «Сказка о Золотом петушке»
- «Сивка-бурка»
- «Сказка о попе и о работнике его Балде»

3. В кого превращался князь Гвидон?

- в муху
- в собаку

- в комара
- в шмеля
- в орла
- в лебедя

4. Подчеркни сравнения.

*Буря мглою небо кроет,  
Вихри снежные крутя;  
То, как зверь она завоет,  
То заплачет, как дитя,  
То по кровле обветшалой  
Вдруг соломой зашумит,  
То, как путник запоздалый,  
К нам в окошко застучит.*

5. Кто говорит эти слова? Отметь ответ.

*«Мы объехали весь свет;  
Торговали мы булатом,  
Чистым серебром и золотом,  
И теперь нам вышел срок;  
А лежит нам путь далёк,  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана»*

- князь Гвидон
- тридцать три богатыря
- дядька Черномор
- три сестрицы
- корабельщики

6. Восстанови последовательность событий в сказке «Сказка о царе Салтане...».

- Подмена грамоты.
- Избавление царевны от злого коршуна.
- Царь Салтан выбирает жену.
- Морское путешествие царицы и Гвидона в бочке.
- Встреча Салтана с семьёй.
- Приключения Гвидона.

7. Прочитай. Подчеркни олицетворения.

*Вот север, тучи нагоняя,  
Дохнул, завыл – и вот сама  
Идет волшебница-зима.*

8. Соедините стрелками рифмующиеся строки

*Там на неведомых дорожках  
Следы невиданных зверей;  
Избушка там на курьих ножках  
Стоит без окон, без дверей...*

9. Прочитай. Кто автор стихов? Отметь ответ.

*В темнице там царевна тужит,  
А бурый волк ей верно служит;  
Там ступа с Бабою Ягой  
Идёт, бредёт сама собой;  
Там царь Кащей над золотом чахнет;*

*Там русский дух... там Русью пахнет!*

- И.С. Тургенев
- И.С. Никитин
- А.С. Пушкин
- И.А. Крылов
- С.А. Есенин

10. Прочитай отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Кому принадлежат слова? Отметь ответ.

*«...Пустился в дальнюю дорогу,  
Шагал, шагал и, слава богу,  
Как бы пророчеству назло,  
Всё счастливо сначала шло.  
За отдалёнными горами  
Нашли мы роковой подвал;  
Я разметал его руками  
И потаённый меч достал».*

- Руслану
- Черномору
- голове

### 3). Тест по теме: «Произведения А. П. Чехова»

#### 1 вариант

1. Определи жанр произведения А.П. Чехова «Степь» .

- стихотворение
- рассказ
- сказка
- поэма
- былина

2. Свидетелем какого явления природы стал Егорушка?

- снегопад
- гроза
- листопад
- закат Солнца
- восход солнца

3. Найди ошибку в плане к произведению А.П. Чехова «Степь». Расставь номера по порядку.

- Ночь в степи
- Ветер
- Молния
- Дождь
- Гром

4. Отметьте фамилию Ваньки из рассказа А.П. Чехова «Ванька».

- Макаров
- Живарёв
- Жуков
- Аляхин

5. Сколько лет было Ваньке?

- пять
- семь

- девять*
- одиннадцать*

6. У кого работал Ванька?

- у портного*
- у сапожника*
- у часовщика*

7. В канун какого праздника Ванька писал письмо?

- Нового года*
- Рождества*
- Крещения*
- Пасхи*

8. Определите жанр произведения А.П. Чехова «Белолобый».

- стихотворение*
- рассказ*
- сказка*
- поэма*
- былина*

9. Сколько волчат было у волчихи в произведении А.П. Чехова «Белолобый»?

- один,*
- два,*
- три,*
- четыре,*
- пять*

10. Чем закончилась встреча волчат и щенка в произведении А.П. Чехова «Белолобый»?

- они стали играть друг с другом*
- они стали драться друг с другом*

## 2 вариант

1. Определи жанр произведения А.П. Чехова «Ванька».

- стихотворение*
- рассказ*
- сказка*
- поэма*
- былина*

2. Как звали дедушку Ваньки?

- Макар Константиныч*
- Константин Макарыч*
- Иван Макарыч*
- Иван Константиныч*

3. Отметьте фамилию Ваньки из рассказа А.П. Чехова «Ванька».

- Макаров*
- Живарёв*
- Жуков*
- Аляхин*

4. Свидетелем какого явления природы стал Егорушка в произведении А.П. Чехова «Степь»?

- снегопад*
- гроза*
- листопад*
- закат Солнца*
- восход солнца*

5. Найди ошибку в плане к произведению А.П. Чехова «Степь». Расставь номера по порядку.

- Ночь в степи*
- Ветер*
- Молния*
- Дождь*
- Гром*

6. Определите жанр произведения А.П. Чехова «Белолобый».

- стихотворение*
- рассказ*
- сказка*
- поэма*
- былина*

7. Как «отблагодарил» хозяин Белолобого за его поступок?

- угостил куском сахара*
- угостил косточкой*
- оттрепал щенка за уши*

8. Сколько волчат было у волчихи в произведении А.П. Чехова «Белолобый»?

- один,*
- два,*
- три,*
- четыре,*
- пять*

9. Подумайте, какой это рассказ.

- художественный*
- научно-познавательный*
- исторический*

10. Чем закончилась встреча волчат и щенка в произведении А.П. Чехова «Белолобый»?

- они стали играть друг с другом*
- они стали драться друг с другом*

### **3. ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ.**

Цель работ данного типа – проверить знание учащимися произведений из обязательного круга чтения, выявить глубину усвоения изученных произведений, знание литературоведческих понятий, вошедших в программу курса.

Работы носят комплексный характер и соответствуют требованиям программы на каждом этапе обучения.

Содержание работ: вопросы открытого характера, выявляющие знания о произведении, героях, событиях, жанре и теме; фрагменты (отрывки, абзацы, эпизоды) изученного произведения, анализ которых позволяет назвать произведение (фамилию автора и заголовок), указать героев и объяснить их поступки, найти художественные средства и объяснить их роль.

Количество заданий определяется объемом изученного материала.

Рекомендации по оцениванию результатов

80-100% выполненных заданий оценка «5»;  
 60-80% - оценка «4»;  
 40- 60% - оценка «3»;  
 0 - 40% - оценка «2».

**1). Проверочная работа по разделу: «Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета».**

Текст работы находится в рабочей тетради №1 по литературному чтению. Автор: Л.А. Ефросина, 2020 г., стр.72-74.

**2). Проверочная работа по разделу: «Стихи С. А. Есенина».**

Текст работы находится в рабочей тетради №2 по литературному чтению. Автор: Л.А. Ефросина, 2020 г., стр.48-50.

**3). Проверочная работа по разделу: «Произведения Л. Пантелеева».**

Текст работы находится в рабочей тетради №2 по литературному чтению. Автор: Л.А. Ефросина, 2020 г., стр.78-81.

#### **4. КОМПЛЕКСНЫЕ РАЗНОУРОВНЕВЫЕ РАБОТЫ.**

Цель работ данного типа – проверить знание учащимися произведений из обязательного круга чтения, выявить глубину усвоения изученных произведений, знание литературоведческих понятий, вошедших в программу курса.

Работы носят комплексный характер и соответствуют требованиям программы на каждом этапе обучения.

Содержание работ: вопросы открытого характера, выявляющие знания о произведении, героях, событиях, жанре и теме; фрагменты (отрывки, абзацы, эпизоды) изученного произведения, анализ которых позволяет назвать произведение (фамилию автора и заголовки), указать героев и объяснить их поступки, найти художественные средства и объяснить их роль.

Количество заданий определяется объемом изученного материала. При этом, учитывая специфику предмета литературного чтения, даются задания разной формы к одному и тому же материалу.

Работы с заданиями можно оценивать по сумме верных ответов:

«5» – если все задания выполнены верно;  
 «4» – если выполнено не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий;  
 «3» – если выполнено не менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий;  
 «2» – если выполнено менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий.

Каждый вариант контрольной работы состоит из основных заданий и дополнительных (обозначены звездочкой \*).

Дополнительные задания выполняются по желанию и оцениваются отдельной отметкой.

Исправления и оформление работы не учитываются при выставлении отметки за знания.

Уровень сложности заданий определяет учитель. Если ученик не справился со сложным вариантом, ему предлагается выполнить менее трудный.

**1). Комплексная работа за первое полугодие.**

**1. вариант**

**1.** Прочитай строфы из стихотворений. Укажи стрелкой  $\longrightarrow$  названия произведений.

*а)*

*Сон покоен. Утром встанешь –  
 Прямо в садик... Рай земной!  
 Песни, говор... А как глянешь  
 На росинки – сам не свой!*

*И.С. Никитин. «Русь»*

*б)*

*И.С. Никитин. «Помню я: бывало, ня-*

Чернеет лес, теплом разбуженный,  
Весенней сыростью объят.  
А уж на ниточках жемчужины  
От ветра каждого дрожат.

ня...»

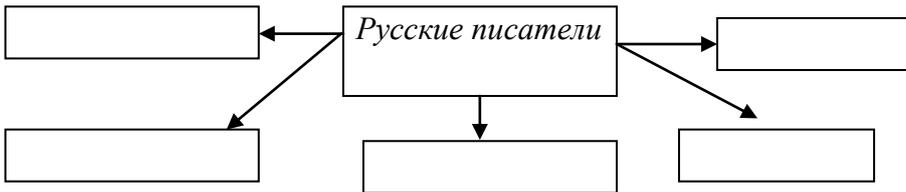
С.Я. Маршак. «Ландыш»

в)  
Уж и есть за что,  
Русь могучая,  
Полюбить тебя,  
Назвать матерью.

2\*. Допиши предложение.

Псевдоним – это \_\_\_\_\_

3. Запиши фамилии русских писателей.



4. Прочитай строфу и укажи рифмующиеся слова.

Прочти гайдаровский рассказ  
И оглянись вокруг:  
Живут сегодня среди нас  
Тимур, и Гек, и Чук.

5\*. Запиши настоящие имя, отчество и фамилию писателя Л. Пантелеева.

6. Кто сказал эти слова? Дай полный ответ.

*Я посмотрел на его маленький веснучатый нос и подумал, что ему действительно нечего бояться. Мальчик, у которого такая сильная воля и такое крепкое слово, не испугается темноты, не испугается хулиганов, не испугается и более страшных вещей.*

7. Прочитай. Из какого произведения К.Г. Паустовского этот абзац? Подчеркни ответ.

*Блестели черные ветки, шуриал, сползая с крыши, мокрый снег, и важно и весело шумел за оклицей сырой лес.*

*Весна шла по полям как молодая хозяйка. Стоило ей только посмотреть на овраг, как в нем тотчас начинал булькать и переливаться ручей. Весна шла, и звон ручьев с каждым ее шагом становился громче и громче.*

«Кот-ворюга»

«Какие бывают дожди?»

«Стальное колечко»

8. Какой герой и в каком произведении так думает? Подчеркни ответ.

*«Э-э! – думаю, скажут, увидев меня помолодевшим, соседи. – Вот идет молодой дурак! Не сумел он, видно, одну жизнь прожить так, как надо, не разглядел своего счастья и теперь хочет то же начинать сначала».*

старик в рассказе А.П. Гайдара «Горячий камень»

майор в рассказе Л. Пантелеева «Честное слово»

Марк Камилл в рассказе Л. Пантелеева «Камилл и учитель»

9. Соедини знаком  $\longrightarrow$  фамилии авторов и заголовки произведений.

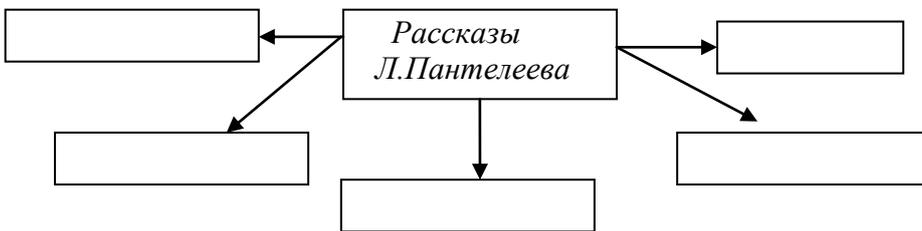
А.П. Гайдар	«Волк»
Л. Пантелеев	«Тимур и его команда»
С.Я. Маршак	«Фенька»
Дж. Лондон	«Двойной след»
М.М. Пришвин	«Ландыш»

2 вариант

1. Прочитай строфу. Запиши название стихотворения.

*Страницы честных, чистых книг  
Стране оставил в дар  
Боец, Писатель, Фронтовик  
И Гражданин – Гайдар...*

2. Заполни схему «Рассказы Л. Пантелеева».



3. Прочитай строфу. Укажи знаком  $\longrightarrow$  рифмующиеся слова.

*Природой бережно спеленутый,  
Завернутый в зеленый лист,  
Растет цветок в глуши нетронутой,  
Прохладен, хрупок и душист.*

4. Запиши фамилию, имя и отчество автора стихотворения «Ландыш».

5. Прочитай абзац и впиши имя и фамилию героя рассказа.

*Однажды мальчик полез в колхозный сад, чтобы набрать там яблок и тайно насытиться ими до отвала. Но, зацепив штаниной за гвоздь ограды, он свалился в колючий крыжовник, оцарапался, взвыл и тут же был сторожем схвачен.*

6. Кому принадлежат эти слова? Запиши полный ответ.

*– Молодые фалески, когда вы будете большими и вам придется воевать с сильным и мужественным врагом, вспомните, что нужно всегда и во всех случаях полагаться на собственные силы, а не на злодейство других.*

7. Из какого произведения отрывок? Подчеркни ответ.

*В большом дремучем лесу, далеко на севере Финляндии, росли рядом две огромные сосны. Они были такие старые, такие старые, что никто, даже седой мох, не мог припомнить, были ли они когда-нибудь молодыми, тонкими сосенками. Отовсюду были видны их темные вершины, высоко поднимавшиеся над чащей леса.*

*Из сказки Ц. Топелиуса «Зимняя сказка».*

*Из рассказа М.М. Пришвина «Жаркий час».*

*Из сказки Х.К. Андерсена «Снеговик».*

8. Прочитай пословицы. Какая подходит к басне С.В. Михалкова «Ошибка»? Подчеркни ответ.

*Делу – время, а потехе – час.*

*Трус и таракана посчитает за великана.  
Своя земля и в горсти мила.  
У страха глаза велики.  
Грозит мышь кошке, да издалека.*

9. Соедини знаком  $\longrightarrow$  имена и отчества писателей с их фамилиями.

<i>Александр</i>	<i>Иванович</i>	<i>Пришвин</i>
<i>Михаил</i>	<i>Михайлович</i>	<i>Куприн</i>
<i>Самуил</i>	<i>Яковлевич</i>	<i>Гайдар</i>
<i>Аркадий Петрович</i>		<i>Маршак</i>

## 2). Комплексная работа за второе полугодие.

1. Прочитайте произведение. Подчеркните название произведения.

*Е. Благинина*

Крикса и Тишеня

Жили-были две сестрицы. Одну звали Крикса, а другую — Тишеня.

У Тишени глаза ясные, и в них разум светится. И у Криксы ясные глазки, да пустоваты — не светится в них разум.

Тишеня сначала подумает, а потом слово скажет. Оттого речь её всем приятна.

А Крикса — бряк-бряк, наговорит с три короба, а что к чему — не поймёшь.

Тишеня, прежде чем сесть поест, спросит: все ли ели? А поевши, крошки птицам кинет, кошке супцу плеснёт, собаке косточку даст.

А Крикса — хап-хап — схватит что повкуснее и была такова: чашки не помоеет, спасибо не промолвит.

Тишеня дверь затворяет — проверяет, не идёт ли кто сзади, — не ушибить бы! Да и гроыхать попусту не хочет — и так шуму на земле много.

А Крикса — грох-грох! Прохожие — ох-ох! Но ей и горя мало: «Подумаешь, нежности какие!»

В электричке ли едут — к деду с бабкой на праздники, Тишеня сидит у оконца. За оконцем — солнце! Берёзки разбегаются, пляшут, косицами машут. Тропинка вьётся-петляет. Вот бы побежать за ней — далеко-далеко! Вдруг царевну-лягушку встретишь у болотца... Или Дюймовочку!

А Крикса — трень-брень — стишки читает, песни поёт, никому покоя не даёт. Только мать с отцом рады: «Хороша дочка! Забавница!»

Тишеня по улице идёт — приглядывается: не обижает ли большой малого, не заблудилось ли дитя, не страшится ли слепец перейти дорогу?

А Крикса — тук-тук каблучками, нос задерёт, ать-два — вперёд! Горда, *спесива*: мол, я ль не красива?!

Вот выросли сестрицы, обучились, пошли работать. Тишеня работает не скоро, зато *споро*.

А Крикса — тят-ляп — готово! Глядишь, она уж в награжденьях ходит.

Получили сестрицы первую получку.

Тишеня домой пришла, отцу-матери поклонилась и говорит:

— Спасибо вам, родные, что вы меня в люди вывели. Теперь пришёл мой черёд о вас заботиться...

И выложила все денежки — до копеечки.

А Крикса получку получила, в кулак зажала, в лавку побежала. В лавке — давка, гам, толчея.

Крикса на месте прыгает, локтями двигает:

— Я! Я! Очередь моя!

Накупила духов-помады, платков-косынок, носков-ботинок. Прибегает домой:

— Фу-у-у, устала!!!

Разложила покупки, мажет губки, примеряет юбки:

— Ну, что — какова?

Отец с матерью друг на дружку глядят, диву даются: как это на одной яблоньке такие разные яблочки уродились? Чудеса!

2. Определи жанр и тему этого произведения. Отметь ответ.

- сказка о животных
- рассказ о природе
- рассказ о людях
- рассказ о детях

3. О чём или о ком рассказывается в этом произведении? Выбери ответ.

- о хороших и плохих людях
- о том, как Крикса пела песни
- о том, как Тишеня разговаривала

4. Как Крикса и Тишеня относились к миру вокруг них? Заполните таблицу.

<b>Отношение</b>	<b>Тишеня</b>	<b>Крикса</b>
<i>К людям</i>		
<i>К родителям</i>		
<i>К природе</i>		

5. «Работает не скоро, зато споро». Как вы понимаете эти слова? Отметьте ответ.

- работает медленно и плохо
- работает не спеша, но хорошо
- работает быстро и плохо
- работает быстро и успешно

6. «Диву даются». Подберите синонимы.

---

7. О чём важном сказал автор? Отметьте ответ.

- о том, что Крикса весёлая
- о том, что девочки выросли и стали работать
- о том, что люди бывают плохие и хорошие
- о том, что Тишеня заботилась о родителях

8. Кто из героев произведения понравился? Почему? Объясните.

---

9. Чему удивляются отец с матерью? Выберите ответ.

- тому, что девочки выросли
- тому, что Тишеня заботится о них
- тому, что Крикса весёлая
- тому, что в одной семье выросли такие разные дочери

10. Какой заголовок подойдёт к этому произведению? Отметьте ответ.

- «Две сестры»
- «Дочери»
- «В семье»
- «Разные яблочки»

11. Прочитайте произведение. Отметьте его жанр и тему.

*Маленькое дело лучше большого безделья.*

- пословица о дружбе

- пословица об учении
- загадка о труде
- пословица о труде
- скороговорка

12. Из какого произведения Л.Н. Толстого отрывок? Отметьте ответ.

*Перед зарёй лёгкий ветерок стал колыхать море. И вода плескала в белую грудь лебедя. Лебедь открыл глаза. На востоке краснела заря, и месяц и звёзды стали бледнее.*

- «Два брата»
- «Лев и собачка»
- «Лебеди»
- «Зайцы»
- «Прыжок»

13. Подумайте, что поможет вам выбрать нужную книгу. Отметьте ответы.

- обложка
- фамилия автора
- заголовок
- переплёт
- аннотация

14. Какая книга поможет проверить написание слова? Отметьте ответ.

- толковый словарь
- биографический словарь
- орфографический словарь
- энциклопедический словарь
- энциклопедия

15\*. Отметьте заголовок народной сказки.

- «Зимняя сказка»
- «Подарки феи»
- «Елена Премудрая»
- «Снеговик»
- «Два брата»

16\*. Как называется описание картины природы в художественном произведении? Отметьте ответ.

- присказка
- сравнение
- пейзаж
- олицетворение
- заголовок

17\*. Определите тему пословицы. Отметьте ответ.

*Где работают, там густо, а в ленивом доме пусто.*

- о дружбе
- о Родине
- о человеке
- о труде
- о чести

18\*. Прочитайте строфу. Как она называется? Отметьте ответ. Укажите рифмы.

*С холоду щёки горят;  
Любо в лесу мне бежать,*

*Слышать, как сучья трещат,  
Листья ногой загребать!*

- двустебельные
- трёхстебельные
- пятистебельные
- четверостебельные
- шестистебельные

## **5. РАБОТА С ТЕКСТАМИ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ТЕХНИКИ И ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ ЧТЕНИЯ.**

### **Оценка навыков чтения (темп, способ, правильность, понимание)**

**Отметка «5»** – ученик читает целыми словами со скоростью 60 и более слов в минуту вслух и более 80 слов в минуту молча, с правильной интонацией; умеет подробно и кратко передавать содержание прочитанного и высказывать о нем собственное обоснованное суждение.

**Отметка «4»** – ученик читает текст вслух целыми словами со скоростью не менее 55 слов в минуту, интонационно правильно; умеет передать содержание прочитанного; темп чтения молча – не менее 70 слов в минуту.

**Отметка «3»** – ученик читает целыми словами со скоростью не менее 45 слов в минуту, в отдельных случаях переходит на слоговое чтение; делает не более пяти ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает одну-две ошибки; темп чтения молча – не менее 60 слов в минуту.

**Отметка «2»** – ученик не выполняет требований, отвечающих отметке «3».

### **Оценка выразительности чтения**

Выразительность чтения проверяется по подготовленному тексту.

**Отметка «5»** – ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает свое отношение к читаемому; темп чтения и интонационный рисунок соответствуют содержанию произведения.

**Отметка «4»** – ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен.

**Отметка «3»** – ученик читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

**Отметка «2»** – ученик не выполняет требований, отвечающих отметке «3».