

Аннотация к рабочей программе

Предмет Литература
Ступень обучения основное общее образование 6 класс

<p>Нормативно-методические материалы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закон РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.2012г. 2.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.) 3.Примерная основная образовательная программа основного общего образования одобрена решением от 08.04.2015, протокол №1/15 (в редакции протокола №1/20 от 04.02.2020) 4. Приказ Минпросвещения России от 22.11.2019 № 632 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345» 5. Методическое письмо «О преподавании учебного предмета «Литература» в общеобразовательных учреждениях Ярославской области в 2020 /2021 учебном году». 6. Программа курса «Литература» 5-9 класс. Авторы-составители Г.С.Меркин, С.А.Зинин. 7.Основная образовательная программа МОУ Любимской ООШ им. В.Ю.Орлова. 8. Учебный план МОУ Любимской ООШ им.В.Ю.Орлова на 2020-2021 учебный год. 9. Годовой календарный график МОУ Любимской ООШ им. В.Ю.Орлова.
<p>Реализуемый УМК</p>	<p>Меркин Г.С. Литература: М.: ООО «Русское слово» (ФГОС. Инновационная школа)</p>
<p>Цели и задачи реализации программы</p>	<p>Цель: Достижение предметных, личностных, метапредметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщение обучающихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы; • развитие художественного вкуса; • знакомство обучающихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, обще- гуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные чувства у читающего человека. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование вдумчивого, талантливого читателя. • Обучение грамотному анализу прочитанного произведения. • Расширение круга чтения, повышение уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст. • Формирование читательской самостоятельности на основе перенесения в сферу самостоятельного чтения опорных литературных знаний, читательских умений и навыков. • Формирование представления о логике развития литературного

	процесса.
Срок реализации программы	1 год
Место учебного предмета в учебном плане	3 часа в неделю (102 часа в год)
Результаты освоения учебного предмета	<p>Ученик научится:</p> <p><i>1) <u>в познавательной сфере:</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> - читать на высоком техническом уровне; - использовать текст изучаемых произведений для аргументации, комментария, обоснования собственной точки зрения; - понимать ключевые проблемы изученных произведений; - понимать связь изученных произведений с эпохой их написания, выявлять вневременное значение; - уметь анализировать литературное произведение (родо-жанровая специфика, тема, идея, пафос, характеристика персонажей, система персонажей, сопоставление персонажей); - определять в произведении элементы сюжета, композиции; - понимать роль изобразительно-выразительных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; - читать научно-популярные и художественные тексты; <p><i>2) <u>в ценностно-ориентационной сфере:</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщаться к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, воспринимая их в контексте мировой литературы; - формулировать оценочные суждения о произведениях отечественной культуры; - интерпретировать изучаемые художественные произведения, сопоставляя собственные суждения с авторской позицией; - характеризовать темы (вечные, национальные, исторические, темы искусства) и проблемы (социально-политические, нравственно-этические, национально-исторические, культурно-бытовые, мифологические, философские и др.); <p><i>3) <u>в коммуникативной сфере:</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осмысленно читать и адекватно воспринимать прочитанное; - пересказывать прозаический текст с использованием образных средств и интонированием; - отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; - создавать устные монологические высказывания разного типа; - писать изложения и сочинения, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений; - создавать творческие работы на общелитературные и общекультурные темы; - писать отзывы о художественных произведениях, сочинения как краткий ответ на проблемный вопрос (5 – 10 предложений), так и развернутое сочинение (в 6 классе не менее 120 слов) в классе и дома, соблюдая временные рамки; <p><i>4) <u>в эстетической сфере:</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать образную природу литературы как явления словесного искусства; - развивать и уточнять понимание русского слова и его эстетической

	<p>функции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и толковать роль изобразительно-выразительных средств языка в создании художественных образов литературных произведений.
<p>Адаптация для детей с ОВЗ</p>	<p>Дети с ОВЗ VII вида осваивают базовый уровень содержания учебного курса литературы наравне с обучающимися по общеобразовательным программам. Адаптированы результаты освоения учебного предмета:</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать фольклорные жанры; - читать тексты художественной литературы, пытаясь сохранить соответствующий интонационный рисунок; - пересказывать тексты, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов; - осознанно воспринимать художественное произведение; - выполнять частичный анализ литературного произведения (тема, идея, характеристика персонажей); - находить выразительные художественные средства в тексте, пытаясь определить их роль в произведении; - писать изложения и сочинения, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений; - создавать творческие работы на общелитературные и общекультурные темы; - писать отзывы о художественных произведениях, сочинения как краткий ответ на проблемный вопрос (4 – 6 предложений), так и развернутое сочинение (не менее 90 слов) в классе и дома.