

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛЮБИМСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМ. В.Ю.ОРЛОВА

Утверждаю
директор школы _____ Бурунова Е.В.
приказ № 160 от _31.08.2021_

Рабочая программа

по русскому языку
составлена на основе авторской программы
Т.А.Ладыженской и др.
5-9 класс

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты :

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать русский язык как средство получения знаний по другим учебным предметам,

применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматику-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

Содержание учебного предмета «Русский язык» по классам

5 класс

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь. Слитные, отдельные и дефисные написания. Перенос слова. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце

существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь, речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Владение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух.

Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Владение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Владение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры, разговорной речи (рассказ, беседа, спор); официально-делового стиля (расписка, заявление). Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: письмо, расписка, повествование, описание, рассуждение.

Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями.

Виды речевой деятельности: (говорение, аудирование, чтение, письмо).

Понятие текста. Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Функционально-смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).

Культура речи

Речевой этикет. Владение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке.

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Высказывания великих людей о русском языке. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире. Осознание красоты, богатства,

выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Фонетика, орфография, графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный анализ при выборе правильного написания слова. Орфографические словари и справочники, их использование для решения орфографических задач.

Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Словари синонимов и антонимов русского языка. Дифференциация лексики по типам лексического значения. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Морфология. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи.

Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен существительных. Имена существительные одушевленные и неодушевленные;

собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Правописание безударных окончаний имен существительных. Правописание О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагательных. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.

Глагол

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление). Правописание *-ться* и *-тся* в глаголах (закрепление). Корни с чередованием *и—е* (*-мир-* — *-мер-*; *-тир-* — *-тер-* и др.), их правописание. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием. Правописание безударных личных окончаний глагола, мягкого знака во 2 лице единственного числа. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

Синтаксис и пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но*, одиночным *и*). Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Способы передачи чужой речи. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для

более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

6 класс

Повторение изученного в 5 классе

Звуки речи. Классификация звуков речи. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова, чередующихся гласных в корне. Разделительные ь и ъ. Слитные, раздельные и дефисные написания. О-Ё после шипящих в корне слова, в окончании слов. Правописание приставок традиционных и на з и с. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное общее: грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Глагол: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Морфологический разбор самостоятельных частей речи. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Простое и сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом и сложном предложениях. Синтаксический и пунктуационный разборы.

Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь, речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Формы речи (монолог, диалог, полилог). Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Виды речевой деятельности: (говорение, аудирование, чтение, письмо). Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея, главная, второстепенная и *избыточная* информация. *Тексты смешанного типа*. Специфика художественного текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. План (простой и сложный) как вид информационной переработки текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный; язык художественной литературы. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв,

выступление, тезисы, статья, рецензия), официально-делового стиля (заявление, расписка, доверенность, объяснительная записка). Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: письмо, расписка, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями. Полилог: беседа, обсуждение.

Культура речи

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения.*

Межкультурная коммуникация.

Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара.

Словообразовательный анализ слова. *Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.* Морфемный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Орфографические словари и справочники. Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный анализ при выборе правильного написания слова. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических проблем.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* — *-кос-*, *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*.

Правописание букв *ы* и *и* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные

гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексическое и грамматическое значения слова. Основные способы толкования лексического значения слова (краткое толкование, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов). Толковые словари. Лексика русского языка с точки зрения происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Лексический анализ слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Морфология. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике. Соблюдение основных орфографических норм.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи: его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов *-чик (-щик)*, *-ек*, *-ик(-чик)*. Правила слитного и раздельного написания *не с* именами существительными. Правила написания *О-Е* после шипящих в суффиксах существительных. Существительные общего рода; род несклоняемых имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Орфоэпические, грамматические и лексические нормы употребления имён существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имён прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Правописание суффиксов имён прилагательных, слитное, дефисное и раздельное написание прилагательных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена прилагательные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Орфоэпические, грамматические и лексические нормы употребления имён

прилагательных. Соблюдение основных орфографических норм: не с прилагательными; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных; различие на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*; дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Имя числительное.

Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных. Правила написания числительных. Правописание падежных окончаний числительных. Основные морфологические нормы имен числительных. Орфоэпические, грамматические и лексические нормы употребления числительных. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.

Местоимение.

Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Правописание отрицательных и неопределённых местоимений. Основные морфологические нормы местоимений. Орфоэпические, грамматические и лексические нормы употребления местоимений. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Глагол

Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы связочной семантики. Правописание *ь* в глаголах повелительного наклонения, гласных в суффиксах глаголов. Основные морфологические нормы глаголов. Орфоэпические, грамматические и лексические нормы употребления глаголов. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

7 класс

Повторение изученного в 5-6 классах

Лингвистические разборы: синтаксический, пунктуационный, фонетический, морфологический, морфемный, словообразовательный, лексический. Комплексный анализ текста. Орфография и фонетика, орфография и морфемика, орфография и морфология, орфография и словообразование. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Орфограммы в корне, приставке, суффиксах и окончаниях. Слитные, раздельные и дефисные написания слов.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь, речевое общение. Речевая ситуация. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в

разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи. Текст как продукт речевой деятельности.

Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).

Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи: заметка, устное выступление, обсуждение, *статья, интервью*; научного стиля и устной научной речи: *доклад*, дискуссия, отзыв. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных и устных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: письмо, заметка в газету, повествование, описание (действия, внешности человека, картины), рассказ, *доклад*, отзыв, диалог, рассуждение. Выступление-обращение перед аудиторией сверстников. Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Культура речи.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.* Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.

Историческое развитие русского языка. Взаимосвязь языка и культуры. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Фонетическая транскрипция. Слог. Смыслоразличительная роль ударения.

Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Словообразовательный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Стилистическая окраска слова.. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология. Орфография

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные). Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что(мест.) — что (союз), обежать — обижать* и т. п. Основные морфологические нормы русского литературного языка (причастий, деепричастий, наречий, служебных частей речи и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Причастие

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Две буквы Н в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в отглагольных прилагательных.

Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.

Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Наречие

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е. Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. Одна и две Н в наречиях на –О и –Е. Описание действий. Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных (собирательных) числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

8 класс

Повторение изученного в 5-7 классах.

Орфография. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Типы сложных предложений и средства связи в них. Правописание *н-нн* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).

Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения.*

Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.

Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа.

Взаимобогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание.

Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара.

Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом предложении, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

9 класс

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).

Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения*.

Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа.

Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание.

Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара.

Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова.

Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.

Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Тематическое планирование

| № п/п | Название раздела | Число часов | | | | | Всего часов |
|-------|---|--|---|--|---|--|-------------|
| | | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9класс | |
| 1. | Речь. Речевая деятельность | 28 ч | 31 ч | 20ч | 12 ч | 21 ч | 112 |
| 2. | Культура речи | в течение года при изучении всех разделов | в течение года при изучении всех разделов | в течение года при изучении всех разделов | в течение года при изучении всех разделов | в течение года при изучении всех разделов | |
| 3. | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. | 142 ч | 173 ч | 116 ч | 90 ч | 78 ч | 599 |
| 3.1 | <i>Общие сведения о языке</i> | <i>2 ч + в течение года при изучении всех разделов</i> | <i>1ч + в течение года при изучении всех разделов</i> | <i>2 ч + в течение года при изучении всех разделов</i> | <i>1ч + в течение года при изучении всех разделов</i> | <i>1ч + в течение года при изучении всех разделов</i> | |
| 3.2 | <i>Фонетика, орфоэпия и графика</i> | 13 ч | <i>1ч + в течение года при изучении всех разделов</i> | <i>2 ч + в течение года при изучении всех разделов</i> | <i>в течение года при изучении всех разделов</i> | <i>1 ч + в течение года при изучении всех разделов</i> | |
| 3.3 | <i>Морфемика и словообразование</i> | 12 ч | 14 ч | <i>2 ч + в течение года при изучении всех разделов</i> | <i>в течение года при изучении всех разделов</i> | <i>2 ч + в течение года при изучении всех разделов</i> | |
| 3.4 | <i>Лексикология и фразеология</i> | 8 ч | 15 ч | <i>2 ч + в течение года при изучении всех разделов</i> | <i>в течение года при изучении всех разделов</i> | <i>1 ч + в течение года при изучении всех разделов</i> | |
| 3.5 | <i>Морфология</i> | 40 ч | 81 ч | 67 ч | <i>в течение года при изучении всех разделов</i> | <i>1 ч + в течение года при изучении всех разделов</i> | |
| 3.6 | <i>Синтаксис</i> | 14 ч | 6ч | <i>2 ч + в течение года при изучении всех разделов</i> | 64 ч | 47 ч | |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|-------|-------|-------|-------|------|--------------|
| 3.7 | Правописание: орфография и пунктуация | 53 ч | 55ч | 39 ч | 25 ч | 25 ч | |
| | | 170 ч | 204 ч | 136 ч | 102 ч | 99 ч | 711 ч |

Синхронизация разделов программы и учебника

5 класс

| Раздел учебника | Раздел программы | Кол -во часов | Планируемые образовательные результаты | Формы контроля | Инструментарий |
|---------------------|----------------------------|---------------|---|---------------------------|---|
| Язык и общение (4ч) | Речь. Речевая деятельность | 4 | <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; - передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; - использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; - характеризовать основные социальные функции русского языка в России; - владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, художественной литературы. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ), высказывать собственную точку зрения на решение | Практическая работа - 1 ч | <p>Международный день распространения грамотности</p> <p>Включение в уроки игровых процедур с целью показать значимость языка: сценки-пантомимы (без слов) «Поймал большую щуку», «Ой, зуб болит», «Пятёрку получил». Ученик-актёр показывает, класс угадывает. Вывод: неозвученная речь трудна для понимания и общения.</p> <p>Разыгрывание ситуаций «Речевой этикет»</p> <p>Исследование «Что обозначают знаки-символы?» (красный крест, пять олимпийских колец и т.п. Создание коллективной брошюры.</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169278/lesson/169279</p> |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------|------|--|---|--|
| | | | <p><i>проблемы;</i> - различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, художественной литературы</p> | | |
| <p>Вспоминаем, повторяем, изучаем 23 ч</p> | Речь. Речевая деятельность | 5ч | <p>- соблюдать орфографические нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); - объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); - обнаруживать и исправлять орфографические ошибки; - извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма; - опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; - анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; - понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественно-публицистического жанров, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого); - использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; - соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; - оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных</p> | <p>Контрольный диктант (возможна замена на другую форму контроля) -1ч Р.Р(развитие речи) - 5ч</p> | <p>Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет. Уроки пропаганды ЗОЖ К Дню военного разведчика в России игра «Разведчики»: Найти за 1 минуту как можно больше слов с безударной гласной в корне слова, проверяемой ударением. https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2015/10/11/igry-na-urokah-russkogo-yazyka Квест «Путешествие по стране Лингвинии»: решение грамматических задач, работа в парах. Воспитывающее содержание текста упр. 69 . «Пускай живет!» Слайд-шоу фотографий «Осень моя – от первых желтых листьев до первого снега» /М. Пришвин/. Задача ученика : сфотографировать осень и озаглавить свое фото. Воспитывающее значение текста упр. 117 «Порядочный человек». Беседа-обмен мнениями. https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169283 https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169286 https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/boo</p> |
| | Фонетика, орфоэпия и графика | 1ч | | | |
| | Морфология | 5ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 12 ч | | | |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------|------|--|---|--|
| | | | <p>языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> - предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения; - анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; - осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного); - создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; - создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств. | | ksshelf/course/169273/topic/169299 |
| <p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 31 ч</p> | Речь. Речевая деятельность | 6 ч | <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; - употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного | <p>Контрольный диктант -1ч</p> <p>Р.Р - 6 ч</p> | <p>Уроки творчества «За страницами учебников».</p> <p>Комплексный анализ текста по теме «Сила России - в единстве Народа!»</p> <p>Урок-сочинение «День ручного письма»</p> |
| | Синтаксис | 14 ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 11ч | | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; - применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. - аудированию с выборочным извлечением информации; передавать содержание аудио-текста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; - понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, художественного аудио-текстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; - использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; - различать и анализировать тексты разных жанров, - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи; - оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; - исправлять речевые недостатки, редактировать текст. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать синонимические средства | | <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169382</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169390</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169397</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169410</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169415</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|---|--|------------|--|---|--|
| | | | <p><i>синтаксиса;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их;</i> - <i>объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> - <i>анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи;</i> - <i>анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты SMS-сообщения, электронного письма;</i> - <i>писать сочинение с включением диалога;</i> - <i>писать сжатое изложение.</i> | | |
| <p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи 14 ч</p> | <p>Речь. Речевая деятельность</p> | 2 ч | <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>проводить фонетический анализ слова;</i> - <i>соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;</i> - <i>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i> <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i> - <i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</i> - <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;</i> - <i>писать сочинение-описание предмета, подробное изложение с элементами сочинения.</i> | <p>Контрольный диктант -1ч</p> <p>Р.Р - 2 ч</p> | <p>Фонетический микроскоп по теме «Звукопись».</p> <p>Просмотр и обсуждение видеосюжета «Каллиграфия. Красивый почерк. Чистописание». Дискуссия «Как может почерк дисциплинировать мысль? День Героев Отечества-9 декабря.</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169328</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169339</p> |
| | <p>Фонетика, орфоэпия, графика</p> | 12ч | | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------------|--|-------------------|---|
| <p>Лексикология . Культура речи. 8 ч</p> | <p>Лексикология и фразеология</p> | <p>8ч</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, является это слово синонимом, антонимом или омонимом; - группировать слова по тематическим группам; - подбирать к словам синонимы, антонимы; - соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; - использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; - пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности; - создавать устные монологические высказывания на учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); - обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; - извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал | <p>Р.Р. - 1 ч</p> | <p>День словарей (22 ноября) - лексикографический марафон : соотнесение назначения словаря с его названием. Проект «12 месяцев» -этимология названий месяцев года. Заседание ученого совета «Зачем нужны псевдонимы?»</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169347</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169352</p> |
|---|-----------------------------------|--|-------------------|---|

| | | | | | |
|---|-------------------------------------|------|---|---|--|
| | | | <p>на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; - опознавать омонимы разных видов; - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов), в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; - публично защищать проект, публично защищать свою позицию; - участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; - понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. | | |
| <p>Морфемика. Орфография. Культура речи 21 ч</p> | <p>Речь. Речевая деятельность</p> | 2 ч | <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; - применять знания и умения по морфемике и | <p>Контрольный диктант -1ч</p> <p>Р.Р - 2 ч</p> | <p>«Урок о любителях конструировать слова. В гостях у К. Г. Паустовского». Игра «Домино» по теме «Варианты морфем» Сказка о приставках-труженицах.</p> |
| | <p>Морфемика и словообразование</p> | 12 ч | | | |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------|------|---|--|---|
| | Правописание: орфография и пунктуация | 7 ч | <p>словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> -отличать морфемы от других значимых единиц языка; -различать изменяемые и неизменяемые слова; -характеризовать морфемный состав слова: выделять части слова, основу в изменяемых и неизменяемых словах -различать родственные (однокоренные) слова и формы слова <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; - разграничивать омонимичные корни; - группировать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями; - группировать однокоренные слова с чередующимися гласными; - использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова; - писать сочинение по личным впечатлениям, сочинение с элементами рассуждения, выборочное изложение | | <p>Беседа о значимости труда для человека.</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169359</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169364</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169373</p> |
| Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. 20 ч | Речь. Речевая деятельность | 2 ч | <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать особенности русской языковой системы в пределах изученных тем и разделов языка - различать самостоятельные и служебные части речи; части речи и их формы; -использовать знание морфологических признаков слов при решении задач правописания; | Контрольный диктант -1ч Р.Р - 2 ч | Урок Мужества – 23 февраля Международный день спички: https://pedsovet.su/load/207-1-0-9602 Урок-сказка https://infourok.ru/obobschayuschiy-urokskazka-po-teme-imya-suschestvitelnoe-klass-797360.html - обобщающее повторение темы «Имя существительное» на основе сказки |
| | Морфология | 13 ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 5 ч | | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать существительное как часть речи, его морф. признаки и синтаксическую роль. - распознавать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые существительные; имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа. - определять род, число, падеж, тип склонения сущ. - группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. - употреблять имена существительные в соответствии с лексическими и орфоэпическими нормами. - производить морфологический разбор имени существительного - правильно писать слова с выбором букв О - Ё после шипящих в корне - правильно писать падежные окончания существительных с выбором Е-И - правильно писать окончания имён существительных с выбором О-Ё после Ц <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать синонимические средства морфологии; - различать грамматические омонимы; - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; - объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; - извлекать необходимую информацию из | | <p>«Лягушка-царевна»</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169311</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169433</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169444</p> |
|--|--|---|--|---|

| | | | | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|-----|---|--|---|
| | | | <p><i>словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать доказательства в рассуждении; - писать сжатое изложение; - писать сочинение по картине | | |
| <p>Имя прилагательное 13 ч</p> | Речь. Речевая деятельность | 2 ч | <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать имя прилагательное как часть речи, его морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении; - определять род, число, падеж имён прилагательных; - различать полную и краткую форму имён прилагательных; - определять морфологические признаки кратких имён прилагательных, их синтаксическую роль; - группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам; - производить морфологический разбор имён прилагательных; - использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать синонимические средства морфологии; - различать грамматические омонимы; - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; - объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; - извлекать необходимую информацию из | <p>Контрольная работа -1ч</p> <p>Р.Р - 2 ч</p> | <p>Виртуальная экскурсия в мастерскую художника.</p> <p>Игровой прием для словарных диктантов по орфографии «Выкуп фантов»: ученик может вернуть фант, если напишет правильно продиктованное слово, если слово написано с ошибкой, ученик зовет на помощь товарища, вместе исправляют ошибку, фант выдается, но проблемное слово записывается этим учеником еще и в тетрадь.</p> <p>Международный день нравственности (5 апреля): творческий диктант «Мой любимый город»</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169458</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169460</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169462</p> |
| | Морфология | 8 ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 3 ч | | | |

| | | | | | |
|-----------------------|---------------------------------------|-------------|---|--|---|
| | | | <p><i>словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</i></p> <p><i>-писать изложение-описание животного;</i></p> <p><i>-писать сочинение-описание животного по картине(устно) и на основе личного опыта;</i></p> <p><i>-работать над ошибками сочинений</i></p> | | |
| Глагол 32 ч | Речь. Речевая деятельность | 5 ч | <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять грамматические признаки глагола; - выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение, грамотно писать глаголы с точки зрения орфографических норм; - опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; - анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; - употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; - различать времена глаголов, образовывать глаголы настоящего, прошедшего, будущего времени; - группировать глаголы по заданным морфологическим признакам; - правильно писать личные окончания глаголов; - использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мысли, для | Контрольный диктант -1ч Р.Р - 5 ч | <p>Международный день спорта на благо развития и мира(6 апреля)</p> <p>Воспитывающее содержание упр.739 «Шоколадный торт». Ролевые этикетные игры « Меня пригласили в гости»</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169465</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169474</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169481</p> <p>https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/bookshelf/course/169273/topic/169486</p> |
| | Морфология | 14 ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 12 ч | | | |

| | | | | | |
|---|--|------------|---|--|--|
| | | | <p>устранения неоправданного повтора слов. Ученик получит возможность научиться: - анализировать синонимические средства морфологии; - различать грамматические омонимы; - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; - извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; - составлять устно юмористический рассказ по рисункам, рассказ о себе - писать сочинение-рассказ с опорой на картину.</p> | | |
| Повторение и систематизация изученного в 5 классе 5 ч | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. | 2ч | Ученик научится: - применять знания по фонетике, лексике, графике, орфоэпии, морфемике, морфологии, синтаксисе в практической речевой деятельности; - выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; - уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. - соблюдать орфографические и | | Составление набора парных карточек «Так и не так» (каждая пара учеников составляет две противоположные друг другу карточки по правилам 5 кл.. Изготовленные карточки перемешиваются и раздаются ученикам. Задача: каждой карточке найти противоположную и установить правильность информации на карточке.) День славянской письменности и культуры: демонстрация электронной презентации «Святые Кирилл и Мефодий пред нами, их праздник великий и славный мы чтим!» https://mo.spbappo.ru/ui/index.html#/boo |
| | <i>Правописание: орфография и пунктуация</i> | 3 ч | | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); - обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; - извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> - <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</i> - <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i> - <i>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира</i> | | ksshelf/course/169273/topic/169373 |
|--|--|---|--|--|

6 класс

| Раздел учебника | Раздел программы | Кол -во часов | Планируемые образовательные результаты | Формы контроля | Инструментарий |
|-----------------------------------|----------------------------|---------------|---|----------------|---|
| Язык. Речь. Общение. 3ч | Речь. Речевая деятельность | 3 ч | Обучающийся научится: использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; | | https://infourok.ru/ Беседа о роли слова в жизни человека (высказывание учащимися своего мнения о богатстве русского языка, |

| | | | | | |
|---|---------------------------------------|------------|---|-------------------------|--|
| | | | <p>использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</p> <p>предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p><i>выступать перед аудиторией с небольшим сообщением; публично представлять проект, публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i></p> | | <p>анализ высказываний учёных о русском языке).</p> <p>Составление схемы «Элементы речевой ситуации».</p> |
| <p>Повторение изученного в 5 классе 12 ч</p> | Фонетика, орфоэпия и графика | 1ч | <p>Обучающийся научится:</p> <p>проводить фонетический анализ слова; соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;</p> <p>соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с</p> | Контрольный диктант -1ч | <p>Наблюдение за красотой осенней природы и красотой слова, рисующей природу (работа с текстами К. Паустовского, И. Бунина, В. Бианки, И. Соколова-Микитова, И.Тургенева, В. Полторацкого.).</p> |
| | Морфемика и словообразование | 1ч | | | |
| | Морфология | 1 ч | | | |
| | Синтаксис | 4ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 5ч | | | |

| | | | | | |
|---------------------|----------------------------|-----------|--|-----------|--|
| | | | <p>помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. Обучающийся получит возможность научиться: <i>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</i></p> | | |
| Текст 5 ч | Речь. Речевая деятельность | 5ч | <p>Обучающийся научится: анализировать и характеризовать тексты различных типов речи; стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т. п.; создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи с учётом требований к построению связного текста; различать и анализировать тексты расписки, доверенности, заявления как тексты официально-делового стиля; владеть практическими умениями различать тексты официально-делового стиля; оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</p> | Р.Р - 2 ч | <p>Беседа «Правила поведения молодых дворян и современные правила вежливого общения».</p> <p>Поиск в Интернете информации о первопечатнике Иване Фёдорове. Заочная экскурсия к памятнику.</p> |

| | | | | | |
|---|-----------------------------------|-------------|--|--|---|
| | | | <p>выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p><i>создавать в устной и письменной форме небольшие тексты официально-деловые стиля (расписка, заявление, доверенность, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств</i></p> <p><i>Различать и анализировать тексты официально-делового стиля с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.</i></p> | | |
| <p>Лексика и фразеология. Культура речи 17 ч</p> | <p>Лексика и фразеология.</p> | 14 ч | <p>Обучающийся научится:</p> <p>проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления слова; опознавать фразеологические обороты; соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную</p> | <p>Практическая работа - 1ч</p> <p>Р.Р - 2 ч</p> | <p>http://www.gramota.ru – Справочно-информационный портал «Грамота.ру»</p> <p>Исследование на тему «Жаргонные слова в речи сверстников и взрослых»</p> <p>Лингвистическая игра «Где логика»</p> <p>Беседа «Русские праздники как часть культуры народа».</p> <p>Рассуждение «Почему диалектные слова всё реже встречаются в нашей речи?»</p> |
| | <p>Речь. Речевая деятельность</p> | 3ч | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|
| | | | <p>информацию в различных видах деятельности. Обучающийся получит возможность научиться: <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i> <i>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</i> <i>опознавать омонимы разных видов;</i> <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i> <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</i> <i>объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i> <i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных;</i> <i>использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i></p> | | |
| Словообразование. Орфография. Культура речи. 33 ч | Речь. Речевая деятельность Морфемика и словообразование Правописание: орфография и пунктуация | 4ч 11 ч 18 ч | <p>Обучающийся научится: делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а</p> | Контрольный диктант -1ч Р.Р - 2 ч | http://www.gramota.ru Беседа на тему «Самое важное»(о воспитании силы воли)по упражнению 256 |

| | | | | | |
|---|--|-------------|--|-------------------------|--|
| | | | <p>также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p><i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i></p> <p><i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i></p> <p><i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</i></p> <p><i>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i></p> | | |
| <p>Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное 23 ч</p> | <p>Речь. Речевая деятельность</p> | 2 ч | <p>Ученик научится:</p> <p>различать самостоятельные и служебные части речи; опознавать имена существительные среди других частей речи, аргументировать своё мнение; находить среди имён существительных разносклоняемые, несклоняемые имена существительные, существительные общего рода; составлять предложения с такими существительными; устно и письменно (графически) объяснять условия выбора написания имён существительных: буквы <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>; правописание <i>не</i> с существительными; букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик (-щик)</i>; правописание гласных в суффиксах <i>-ек</i> и <i>-ик</i>; гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных; выполнять</p> | Контрольный диктант -1ч | <p>http://www.gramota.ru</p> <p>Беседа на тему «Труд землепашца» (по упражнению 309)</p> |
| | <p>Морфология</p> | 12 ч | | | |
| | <p>Правописание: орфография и пунктуация</p> | 9ч | | | |

| | | | | | |
|----------------------------|---------------------------------------|------|--|-------------------------|--|
| | | | <p>морфологический разбор имён существительных.</p> <p>Ученик получит возможность научиться: <i>Определять род несклоняемых имён существительных, составлять с ними предложения, употребляя прилагательные в нужной форме; правильно употреблять глаголы при существительных общего рода, составлять с ними словосочетания и предложения</i></p> | | |
| Имя прилагательное 25 ч | Речь. Речевая деятельность | 2 ч | <p>Ученик научится: опознавать прилагательное как часть речи и определять его морфолого-синтаксические признаки, образовывать прилагательные от существительных, образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени; определять разряд имён прилагательных по значению; проводить анализ и синтез языкового материала, распределять прилагательные по группам, используя предложенные или самостоятельно определённые критерии (признаки); склонять прилагательные разных разрядов; определять особенности склонения притяжательных прилагательных; устно и письменно (графически) объяснять условия выбора написания имён прилагательных: слитное и раздельное <i>не</i> с прилагательными; написание букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных; одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах прилагательных; условия написания суффиксов прилагательных <i>-к- -ск-</i>; дефисное и слитное написание сложных прилагательных; выполнять морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Ученик получит возможность научиться:</p> | Контрольный диктант -1ч | http://www.gramota.ru Р.р.Публичное выступление на тему «Произведения народного промысла» |
| | Морфология | 13 ч | | Р.Р - 1 ч | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 10 ч | | | |

| | | | | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|-------------|--|--|---|
| | | | <i>определять роль прилагательных в тексте; опознавать выразительные средства, выраженные именами прилагательными в художественной речи и определять их роль в тексте; систематизировать материал по теме с привлечением ранее изученного.</i> | | |
| Имя числительное 18 ч | Речь. Речевая деятельность | 3 ч | Ученик научится: опознавать имя числительное как часть речи и определять его морфолого-синтаксические признаки; различать простые и составные числительные; определять принадлежность числительного к одному из разрядов; склонять простые, составные и сложные числительные, числительные сорок, девяносто, сто, слова полтора и полтора́ста, правильно употреблять собирательные числительные и числительные <i>оба, обе</i> с именами существительными; устно и письменно (графически) объяснять написание мягкого знака на конце и в середине числительных; устно и письменно (графически) объяснять условия выбора написания местоимений: выполнять морфологический разбор имени числительного. Ученик получит возможность научиться: <i>определять роль числительных в тексте; правильно употреблять имена числительные в устной речи; использовать разные способы написания праздничных дат с использованием числительных; различать числительные и слова других частей речи со значением числа.</i> | Защита проекта 1 ч | http://www.gramota.ru Р.р. Устное выступление на тему «Берегите природу» |
| | Морфология | 12 ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 3 ч | | | |
| Местоимение 25 ч | Речь. Речевая деятельность | 5 ч | Ученик научится: опознавать местоимения как часть речи и определять их морфолого-синтаксические признаки; определять разряды местоимений; находить в предложениях и текстах | Контрольный диктант -1ч Р.Р - 2 ч | http://www.gramota.ru Беседа на тему «Дарим подарки» |
| | Морфология | 17 ч | | | |
| | Правописание: орфография и | 3 ч | | | |

| | | | | | |
|----------------|---------------------------------------|----|--|--|--|
| | пунктуация | | <p>местоимения, создавать собственные тексты, используя местоимения разных разрядов; отличать неопределённые и отрицательные местоимения с приставками <i>не</i> и <i>ни</i>; склонять местоимения разных разрядов; устно и письменно объяснять написание местоимений: дефисное написание неопределённых местоимений с приставкой <i>кое-</i> и суффиксами <i>-то</i>, <i>-либо</i>, <i>-нибудь</i>; приставок <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях, их слитное и раздельное написание; написание неопределённых местоимений; выполнять морфологический разбор местоимения;</p> <p>Ученик получит возможность научиться: <i>определять роль местоимений в тексте; соотносить местоимение с частью речи, которую оно заменяет; правильно употреблять и произносить неопределённые и отрицательные местоимения в устной речи; объяснять разницу в значении, морфологических признаках и синтаксической роли личного и притяжательного местоимения его; использовать местоимения как средство связи предложений в тексте.</i></p> | | |
| Глагол 34 ч | Речь. Речевая деятельность | 4 | <p>Ученик научится: опознавать глаголы как часть речи и определять их морфолого-синтаксические признаки; определять время глаголов; различать переходные и непереходные глаголы; определять наклонение глаголов; составлять побудительные предложения, используя глаголы повелительного наклонения со значением просьбы, совета, приказа и др.; предложения с глаголами условного наклонения при разной позиции частицы <i>бы</i> по отношению к глаголу; выполнять морфемный</p> | Контрольный диктант -1ч Р.Р - 4 ч | http://www.gramota.ru Беседа на тему «Хвастовство – это страшно»(по упражнению 565) Лингвистическая игра «Где логика» |
| | Морфология | 25 | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 5 | | | |

| | | | | | |
|--|------------------------------|-----------|---|---|---|
| | | | <p>разбор глаголов повелительного наклонения; различать глаголы изъявительного наклонения с окончанием <i>-ите</i> от глаголов повелительного наклонения с окончанием <i>-те</i> и суффиксом <i>-и</i>; определять возвратные глаголы по суффиксу <i>-ся (-сь)</i>. устно и письменно объяснять написание глаголов повелительного наклонения с мягким знаком, правописание глаголов условного наклонения с частицей <i>бы</i>; условия выбора гласных <i>ы - и, о - е</i> в суффиксах глаголов <i>-ыва- -ива-, -ова- -ева-</i>; находить в предложениях и употреблять в своей речи безличные глаголы; выполнять морфологический разбор глагола.</p> <p>Ученик получит возможность научиться: определять роль глаголов в тексте; синтаксическую роль безличных глаголов, их значение; употреблять глаголы одного наклонения в значении другого; составлять предложения с такими глаголами; объяснять принадлежность глаголов <i>хотеть, бежать, есть, дать</i> к разноспрягаемым; опознавать глагол как выразительное средство в художественной речи.</p> | | |
| Повторение и систематизация изученного в 6 классе 9ч | Речь. Речевая деятельность | 1ч | Ученик научится: Систематизировать, обобщать и применять на практике знания, полученные в 5 - 6 классах по различным разделам курса русского языка (синтаксис, пунктуация, лексика и фразеология, фонетика и орфография, морфемика и словообразование, морфология, текст). <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> анализировать синонимические средства морфологии; | Контрольная работа -1ч Р.Р - 1 ч | http://www.gramota.ru Викторина (по материалу учебника) «Моя страна – удивительная!» |
| | Общие сведения о языке | 1ч | | | |
| | Морфемика и словообразование | 1ч | | | |
| | Лексикология и фразеология | 1ч | | | |
| | Морфология | 1ч | | | |
| | Синтаксис | 2ч | | | |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------|-----------|--|--|--|
| | Правописание: орфография и пунктуация | 2ч | <i>различать грамматические омонимы; опознавать основные выразительные средства морфологии в речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i> | | |
|--|---------------------------------------|-----------|--|--|--|

7 класс

| Раздел учебника | Раздел программы | Кол -во часо в | Планируемые образовательные результаты | Формы контроля | Инструментарий |
|--|--|----------------|---|----------------|---|
| Русский язык как развивающееся явление 1 ч | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. | 1 | Ученик научится: понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роль в образовании в целом, его основные функции, роль как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, связь языка и культуры народа, роль родного языка в жизни общества и человека. Ученик получит возможность научиться: <i>находить в сети Интернет тексты на заданную тему, характеризовать их с точки зрения принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной</i> | | Высказывания учащихся своего мнения о ценности, значимости русского языка https://interneturok.ru/lesson/russian/7-klass/vvedenie/russkiy-yazyk-kak-razvivayuscheesya-yavlenie?block=player https://videouroki.net/video/russkiyYazik/7-class/ |

| | | | | | |
|--|------------------------------|-----------|---|----------------------|--|
| | | | <i>разновидности языка.</i> | | |
| Повторение и систематизация изученного в 5 - 6 классах 9 ч | Фонетика, орфоэпия и графика | 1ч | Ученик научится: Систематизировать, обобщать и применять на практике знания, полученные в 5 - 6 классах по различным разделам курса русского языка (синтаксис, пунктуация, лексика и фразеология, фонетика и орфография, морфемика и словообразование, морфология, текст). Обучающийся получит возможность научиться: <i>анализировать синонимические средства морфологии;</i> <i>различать грамматические омонимы;</i> <i>опознавать основные выразительные средства морфологии в речи и оценивать их;</i> <i>извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</i> <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i> <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i> | Входной контроль 1 ч | Аналитическая работа с текстами "М.В. Ломоносов", "Искусство Древней Руси". Работа в группах при подготовке сообщения о произведениях древнерусского искусства https://interneturok.ru/lesson/russian/7-klass/bpovtorenie-izuchennogo-v-56-klassahb/sintaksis-punktuatsiya-sintaksicheskij-razbor https://interneturok.ru/lesson/russian/7-klass/glagol/morfologicheskij-razbor-glagolov?block=player https://videouroki.net/video/russkiyYazik/7-class/ |
| | Морфемика и словообразование | 1ч | | | |
| | Лексикология и фразеология | 1ч | | | |
| | Морфология | 1ч | | | |
| | Синтаксис | 1ч | | | |
| Правописание: орфография и пунктуация | 4ч | | | | |
| Тексты и стили речи 3ч | Речь. Речевая деятельность | 3ч | Ученик научится: распознавать различные виды диалога; определять признаки публицистического стиля; создавать монологические устные и письменные высказывания публицистического стиля, выбирая соответствующие языковые средства; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, распознавать | | Знакомство учащихся с высказываниями русских писателей о дружбе. Высказывание учащимися своих мыслей о дружбе. Разыгрывание диалогов в разных жизненных ситуациях. Дискуссия о влиянии технического прогресса на окружающую среду |

| | | | | | |
|-------------------------|---------------------------------------|-------------|---|--|--|
| | | | <p>приемы компрессии текста, использовать их при написании изложений.</p> <p>Ученик получит возможность научиться: участвовать в диалогическом и полилогическом общении, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; находить в сети Интернет тексты публицистического стиля, характеризовать их с точки зрения принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.</p> | | <p>https://videouroki.net/video/russkiyYazik/7-class/</p> |
| Причастие 30ч | Речь. Речевая деятельность | 4 ч | <p>Ученик научится: опознавать причастие как часть речи и определять его морфолого-синтаксические признаки, образовывать причастия обоих разрядов, отличать причастие от отглагольных прилагательных, проводить морфологический анализ причастия; грамматически правильно создавать предложения с причастными оборотами и определять написание падежных окончаний причастий, выбирать гласные в суффиксах действительных причастий настоящего и прошедшего времени, определять гласную перед суффиксом действительного причастия прошедшего времени, перед суффиксом Н и НН страдательных причастий прошедшего времени, выбирать Н или НН в суффиксах</p> | Контрольный диктант -1ч Р.Р - 3 ч | <p>Аналитическая работа с публицистическим текстом, раскрывающим проблему загрязнения природы бытовым мусором. Проект "Изменения, которые произошли в вашем городе (селе) за последние годы".</p> <p>Дискуссия "Правильно ли поступают те, кто по внешности судит о внутренних качествах человека, о его характере?"</p> <p>Знакомство учащихся с высказываниями известных людей о скромности, высокомерии, чести, совести.</p> <p>https://interneturok.ru/lesson/russian/7-</p> |
| | Морфология | 16ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 10 ч | | | |

| | | | | | |
|-----------------------------|---------------------------------------|------------|--|--|--|
| | | | <p>страдательных причастий прошедшего времени; определять слитное и раздельное написание НЕ с причастиями, выбирать гласную Е или Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, употреблять их в речи.</p> <p>Ученик получит возможность научиться: определять роль предложений с причастными оборотами в текстах различных стилей, выбирать случаи написания Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных, включая исключения.</p> | | <p>klass/bglava-2-prichastieb/slitnoe-i-razdelnoe-napisanie-ne-s-prichastiyami?block=player</p> <p>https://videouroki.net/video/russkiyYazik/7-class/</p> |
| Деепричастие 13 ч | Речь. Речевая деятельность | 2 ч | <p>Ученик научится: опознавать деепричастие как часть речи и определять его морфолого-синтаксические признаки, проводить морфологический анализ деепричастия; грамматически правильно создавать предложения с деепричастными оборотами, выделять его запятыми, определять условия слитного и раздельного написания НЕ с деепричастиями.</p> <p>Ученик получит возможность научиться: определять роль деепричастных конструкций в тексте.</p> | Контрольный диктант -1ч Р.Р - 1 ч | Индивидуальное сообщение о Ф.М. Достоевском. Проектно-исследовательская работа с текстом сказки А. С. Пушкина https://videouroki.net/video/russkiyYazik/7-class/ |
| | Морфология | 8 ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 3 ч | | | |
| Наречие 23 ч | Речь. Речевая деятельность | 3 ч | <p>Ученик научится: опознавать наречие как часть речи и определять его морфолого-синтаксические признаки, образовывать наречия, в том числе разных степеней сравнения, отличать их от омонимичных частей речи, проводить морфологический анализ наречия; создавать собственные тексты, используя наречия, выбирать букву Е или И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий, выбирать букву О и Е после шипящих на конце наречий, букву О или</p> | Контрольный диктант -1ч Р.Р - 2ч | Аналитическая работа со стихотворением С.Я. Маршака "Друзья-товарищи". Аналитическая работа с текстом "Праздник татарского народа - Сабантуй". Индивидуальные сообщения о русских национальных праздниках или о праздниках других народов России. Знакомство учащихся с русскими пословицами и поговорками на |
| | Морфология | 8 ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 12ч | | | |

| | | | | | |
|----------------------------------|----------------------------|-----------|--|------------------------|--|
| | | | <p>А на конце наречий, написания мягкого знака после шипящих на конце наречий.</p> <p>Ученик получит возможность научиться: определять роль наречий в тексте; систематизировать материал по теме с привлечением ранее изученного.</p> | | <p>нравственные темы, придумывание ситуаций, в которых их можно использовать.</p> <p>Высказывание своего мнения по проблеме прозвищ среди школьников.</p> <p>Работа в группе по теме "Современные средства общения".</p> <p>Р/р. Сочинение-рассказ по картине Е. Широкова "Друзья" (дружба человека и собаки).</p> <p>Работа в группах по сбору и систематизации материала, необходимого для составления таблицы "Не с существительными, прилагательными, наречиями на -о и -е".</p> <p>https://interneturok.ru/lesson/russian/7-klass/bglava-4-narechieb/narechie-kak-chast-rechi?block=player</p> <p>https://videouroki.net/video/russkiyYazik/7-class/</p> |
| Научный стиль 2ч | Речь. Речевая деятельность | 2ч | <p>Ученик научится: анализировать отзывы и учебные доклады с точки зрения композиционных частей и жанровых признаков.</p> <p>Ученик получит возможность научиться: писать отзыв, учебный доклад на заданную тему; находить в сети Интернет отзывы о спектаклях, кинофильмах, анализировать их с точки зрения соответствия правилам доброжелательного отзыва.</p> | | <p>Работа в парах с текстом о правилах доброжелательного отзыва.</p> <p>https://videouroki.net/video/russkiyYazik/7-class/</p> |
| Категория состояния 5ч | Речь. Речевая деятельность | 1ч | <p>Ученик научится: опознавать слова категории состояния как часть речи и определять их морфолого-синтаксические признаки, отличать слова</p> | Проверочная работа -1ч | <p>https://videouroki.net/video/russkiyYazik/7-class/</p> |
| | Морфология | 4ч | | | |

| | | | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|-------------|---|-------------------------|--|
| | | | <p>категории состояния от омонимичных частей речи, создавать собственные тексты, используя слова категории состояния.</p> <p><i>Ученик получит возможность научиться: определять роль слов категории состояния в тексте; систематизировать материал по теме с привлечением ранее изученного.</i></p> | | |
| Служебные части речи 1ч | Морфология | 1ч | <p>Ученик научится: различать самостоятельные и служебные части речи, опираясь на отличительные признаки.</p> | | |
| Предлог 10 ч | Речь. Речевая деятельность | 1 ч | <p>Ученик научится: опознавать предлоги как часть речи и определять их морфолого-синтаксические признаки, различать производные и непроизводные предлоги, отличать производные предлоги от омонимичных частей речи, правильно писать их, употреблять предлоги в речи.</p> <p><i>Ученик получит возможность научиться: Употреблять предлоги в речи, редактировать тексты с ошибочным употреблением предлогов.</i></p> | Р.Р - 1ч | <p>Работа в группах над сообщением о значении орфографии, пунктуации, культуры речи, об особенностях служебных частей речи.</p> <p>https://interneturok.ru/lesson/russian/7-klass/bglava-6-predlogib/prostye-i-sostavnye-predlogi-morfologicheskiiy-razbor-predlogov?block=player</p> <p>https://interneturok.ru/lesson/russian/7-klass/spetskurs-s-volkova/kak-pit-chay-s-drugom-i-s-sushkami-ili-o-mnogoznachnosti-predlogov?block=player</p> <p>https://videouroki.net/video/russkiyYazik/7-class/</p> |
| | Морфология | 6 ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 3 ч | | | |
| Союз 14 ч | Речь. Речевая деятельность | 1ч | <p>Ученик научится: опознавать союзы как часть речи и определять их морфолого-синтаксические признаки, различать союзы сочинительные и подчинительные, определять их синтаксические признаки, условия слитного написания союзов тоже, также, чтобы и их отличия от сочетаний наречий, местоимений с частицами.</p> | Контрольный диктант -1ч | <p>Аналитическая работа с текстом Д. Лихачёва о самовоспитании добром. Лингвистическое исследование "Роль повторяющихся союзов в стихотворениях А.С. Пушкина". Работа в парах . Продиктуйте друг другу слова с непроверяемыми орфограммами.</p> <p>https://interneturok.ru/lesson/russian/7-</p> |
| | Морфология | 10 ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 3 ч | | | |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------|------|---|---|--|
| | | | Ученик получит возможность научиться: Распознавать структуру сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, "читать" схемы этих предложений, употреблять союзы в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях. | | klass/bglava-7-soyuzyb/slitnoe-napisanie-soyuzov-takzhe-tozhe-htoby-zato?block=player https://videouroki.net/video/russkiyYazik/7-class/ |
| Частица 14 ч | Речь. Речевая деятельность | 2 ч | Ученик научится: опознавать частицы как часть речи и определять их морфолого-синтаксические признаки, различать смысловые и формообразующие частицы, определять их функцию, определять условия выбора раздельного и дефисного написания частиц, выбора частиц НЕ и НИ, различать частицы НЕ и приставки НЕ, частицы НИ, приставки НИ, союза НИ...НИ, определять их функцию. Ученик получит возможность научиться: употреблять частицы разных разрядов в речи, создавать собственные тексты заданного стиля и типа с использованием частиц. | Контрольный диктант -1ч Р.Р - 1ч | Р/р. Сочинение-рассказ по данному сюжету о доброте. Аналитическая работа с фрагментом стихотворения В. Высоцкого "Песня о друге". https://videouroki.net/video/russkiyYazik/7-class/ |
| | Морфология | 11 ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 1 ч | | | |
| Междометие 2 ч | Морфология | 1 ч | Ученик научится: опознавать междометия как особую часть речи и определять их морфолого-синтаксические признаки, определять их функцию, отличать междометия от самостоятельных частей речи, определять случаи дефисного написания междометий. Ученик получит возможность научиться: употреблять междометия в речи, выражая различные эмоциональные оттенки, находить в сети Интернет информацию на заданную тему. | | Воспитание чувства любви к родному краю, родной природе: Анализ отрывка поэтического текста И.Бунина «В степи», предложений из очерка К.Паустовского «Мещёрская сторона». Аналитическая работа с иллюстрацией к очерку К.Паустовского. https://videouroki.net/video/russkiyYazik/7-class/ |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 1 ч | | | |
| Повторение и систематизация изученного в | Фонетика, орфоэпия и графика | 1ч | Ученик научится: Систематизировать, обобщать и применять на практике знания, полученные в 5 - 7 классах по различным разделам курса русского языка | Контрольный диктант -1ч | Работа в парах - рассказ о функциональных разновидностях языка, заполнение таблицы. |
| | Морфемика и | 1ч | | | |

| | | | | | |
|----------------------------|--|-----|--|--|--|
| 5 - 6 классах 9 ч | словообразова ние | | (синтаксис, пунктуация, лексика и фразеология, фонетика и орфография, морфемика и словообразование, морфология). <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; выступать перед аудиторией с небольшим сообщением; публично представлять проект, публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира. | | Аналитическая работа с текстом "День Победы". День славянской письменности и культуры. https://videouroki.net/video/russkiyYazik/7-class/ |
| | Лексикология и фразеология | 1ч | | | |
| | Морфология | 1ч | | | |
| | Синтаксис | 1ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 2ч | | | |
| | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. | 1 ч | | | |
| Речь. Речевая деятельность | 1ч | | | | |

8 класс

| Раздел учебника | Раздел программы | Кол -во часов | Планируемые образовательные результаты | Формы контроля | Инструментарий |
|---------------------------------------|------------------------|---------------|---|----------------|--|
| Русский язык в современном мире 1ч | Общие сведения о языке | 1ч | Обучающийся научится: -понимать функции русского языка в современном мире; -понимать роль русского языка в рождении русской литературы как одной из вершин | | Работа с высказываниями К.Паустовского, К.Д.Ушинского о русском языке, текстом Д.Лихачёва. Высказывание учащимися своего мнения. Сочинение-миниатюра на тему по |

| | | | | | |
|---|---------------------------------------|------------|--|---|--|
| | | | <p>мировой культуры; -составлять опорный конспект для пересказа. Обучающийся получит возможность научиться: -определять, к какому времени относится «<i>праславянское и старославянское наследие</i>», используя знания по истории и сведения из различных источников, в том числе Интернет; -выступить с небольшим докладом о значении русского языка в современном мире.</p> | | <p>выбору: «Пока жив язык – жива и нация» (В.Распутин) или «Каждый язык отражает культуру того народа, который на нем говорит» (Л.Щерба)</p> <p>Репетитор он-лайн // http://gramota.ru/class/coach/</p> |
| Повторение изученного в 5-7 классах 7 ч | Речь. Речевая деятельность | 2ч | <p>Обучающийся научится (с опорой на ранее полученные знания): -разграничивать знаки препинания по их функциям; -пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики; -определять вид сложного предложения, соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения; -создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные запятые; -правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм; -разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия; -правильно писать не с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями.</p> | Контрольный диктант -1ч Р.Р - 1ч | <p>Викторина «Знаток русского языка» Работа в парах по изученному материалу, организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально-значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; Сочинение на тему: «Интересные встречи, события прошедшего лета, которые что-то изменили в моей жизни» https://saharina.ru/</p> <p>Курс русского языка. Фонетика, словообразование, морфология и орфография // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/39-kurs_russkogo_yazyka_fonetika_slovoobrazovanie_morfologiya_i_orfografiya.html</p> |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 5 ч | | | |

| | | | | | |
|--|-----------|-----------|--|----------|---|
| | | | <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формулировать по схеме правило; -делать выводы на основе сопоставления словарных статей. | | |
| <p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 8ч</p> | Синтаксис | 8ч | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -находить в тексте синтаксические единицы; -разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной; -разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения; -составлять разные виды словосочетаний; -определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах; -использовать в речи синонимические по значению словосочетания; -разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты; -определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании; -составлять словосочетания с заданным видом связи; -правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; -разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью; -производить устный и письменный разбор словосочетания. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять роль синтаксических единиц в | Р.Р - 1ч | <p>Лингвистический анализ стихотворения Ф.Тютчева «Умом Россию не понять» Рассуждение на тему: «Как нужно выражать свои мысли?» Воспитание чуткого отношения к природе посредством работы с текстом К.Паустовского, высказывание своего к ней отношения. Сочинение на тему: «Дом, который украшает (не украшает) наш город».</p> <p>https://infourok.ru/</p> <p>Курс русского языка. Синтаксис и пунктуация // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/40-kurs_russkogo_yazyka_sintaksis_i_punkt_uaciya.html</p> |

| | | | | | |
|---|----------------------------|-------------|--|--|---|
| | | | <p><i>раскрытии замысла художественного произведения;</i> <i>-соотносить содержание предложения с фрагментами действительности.</i></p> | | |
| <p>Простое предложение. 3 ч</p> | Речь. Речевая деятельность | 1ч | <p>Обучающийся научится: -разграничивать односоставные и двусоставные предложения; -определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении; -выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам; -выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении; <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> <i>-определять выраженный в предикативной основе фрагмент действительности как реальный или нереальный: возможный, желаемый;</i> <i>-составлять графическую интонационную схему предложения.</i></p> | | <p>Проведение предметной недели. Описание памятника культуры своего города. Групповая работа на тему: «Чем славится наш край» с созданием презентации. Беседа о положительных и отрицательных человеческих качествах (упр.115), работа в парах</p> |
| | Синтаксис | 2 ч | | | |
| <p>Двусоставные предложения. 16 ч</p> | Речь. Речевая деятельность | 2ч | <p>Обучающийся научится: -находить подлежащее и определять способы его выражения; -определять способы выражения сказуемого; -находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи; -находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части; -разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть; -определять вид сказуемого; -употреблять тире между подлежащим и</p> | <p>Контрольный диктант -1ч Р.Р - 2ч</p> | <p>Характеристика человека. Написание текста о человеке, который нравится, которому хотели бы подражать, или, наоборот, о человеке, который неприятен. Курс русского языка. Синтаксис и</p> |
| | Синтаксис | 14 ч | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире; находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения;</p> <p>-ставить вопросы к обстоятельствам условия;</p> <p>-производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>-соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами;</p> <p>-согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в трудных случаях;</p> <p>-пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации;</p> <p>-интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;</p> <p>-пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей;</p> <p>-использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека;</p> <p>распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями;</p> <p>-находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка;</p> <p>-различать использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения;</p> <p>-использовать в речи согласованные и</p> | | <p>пунктуация // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/40-kurs_russkogo_yazyka_sintaksis_i_punkt_uaciya.html</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|-----------------------------------|-------------------|---|--|--|
| | | | <p><i>несогласованные определения как синонимы;</i> <i>-обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения;</i> <i>-согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях;</i> <i>-определять роль обстоятельств образа действия в раскрытии авторского замысла;</i> <i>-использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи;</i> <i>-находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения.</i></p> | | |
| <p>Односоставные предложения 11 ч</p> | <p>Речь. Речевая деятельность</p> | <p>2ч</p> | <p>Обучающийся научится: -разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений; -различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения; -распространять нераспространенные односоставные предложения; -распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения; -распознавать определительно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения; -разграничивать разные варианты выражения главного члена определительно-личного</p> | <p>Контрольный диктант -1ч Р.Р - 2ч</p> | <p>Сочинение о своём детстве на тему: «Мои первые впечатления...» с использованием односоставных предложений. Написание инструкции: «Как ухаживать за цветами (лыжами, велосипедом, рыбками в аквариуме, птицами и т.п)» Сочинение-рассуждение на тему:</p> |
| | <p>Синтаксис</p> | <p>9 ч</p> | | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>предложения; -использовать определенно-личные предложения в речи; -распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения; -разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека; -находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения; -производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения; -различать односоставные предложения и неполные предложения; -распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом; -использовать неполные предложения в диалоге.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p><i>-разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения;</i> <i>-определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка и пр.);</i> <i>-пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами;</i> <i>-пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными</i></p> | | <p>«Слово делом крепи»</p> <p>Видеоуроки по Русскому языку для школьников 5-9 классов</p> <p>//https://www.youtube.com/c/РусскийЯзыкУроки/featured</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|---|---------------------------------------|------------|---|--|---|
| | | | <p>предложениями как синтаксическими синонимами;</p> <p>-разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением;</p> <p>- использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;</p> <p>-пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами;</p> <p>-различать разные способы выражения главного члена безличного предложения;</p> <p>-находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных; определять способ выражения их главного члена; правильно интонировать данные предложения.</p> | | |
| <p>Простое осложненное предложение</p> <p>Однородные члены предложения</p> <p>15 ч</p> | Речь. Речевая деятельность | 2ч | <p>Обучающийся научится:</p> <p>-распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией,</p> <p>-составлять графические схемы однородных членов;</p> <p>-использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами;</p> <p>-находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);</p> <p>-правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией;</p> <p>-использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации;</p> <p>-интонационно правильно читать предложения</p> | <p>Контрольный диктант -1ч</p> <p>Р.Р - 2ч</p> | <p>Лингвистический анализ отрывка из статьи М.Шолохова «Слово о Родине», формирование отношения к послевоенной России.</p> <p>Дискуссия на тему: «Городской человек редко встречается с землёй»</p> <p>Сочинение-рассуждение на тему: «Можно ли жить без Родины?»</p> |
| | Синтаксис | 7 ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 6 ч | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом;</p> <p>-разграничивать однородные и неоднородные определения;</p> <p>-правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами;</p> <p>-разграничивать разные функции союза и в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов;</p> <p>-распознавать разновидность союза и по составу (одиночный, повторяющийся);</p> <p>-правильно расставлять знаки препинания при союзе и;</p> <p>-использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом и, в речи для усиления утверждения;</p> <p>-находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания;</p> <p>-интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;</p> <p>-использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания;</p> <p>-разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания;</p> <p>-производить устно и письменно</p> | | <p>Сочинение: «Великое изобретение наших дней»</p> <p>Групповая работа по составлению таблицы «Условия обособления второстепенных членов предложения» с использованием презентации.</p> <p>Видеоуроки по Русскому языку для школьников 5-9 классов</p> <p>//https://www.youtube.com/c/РусскийЯзыкУроки/featured</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|--|-----------------------------------|-------------|---|--|---|
| | | | <p>синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях; -использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуации; -распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания; -определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытии авторского замысла; -использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы; - разграничивать использование повторяющихся союзов и – и, ни – ни при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания; -определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах; -использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях. | | |
| <p>Обособленные члены предложения</p> <p>20 ч</p> | <p>Речь. Речевая деятельность</p> | 1ч | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении; -выделять запятыми обособленные члены, | <p>Контрольный диктант -1ч</p> <p>Р.Р - 1ч</p> | <p>Высказывание своего мнения по тексту</p> <p>Н.Акимова о правилах поведения</p> |
| | <p>Синтаксис</p> | 7 ч | | | |
| | <p>Правописание: орфография и</p> | 12 ч | | | |

| | | | | |
|--|------------|--|--|--|
| | пунктуация | <p>выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления;</p> <p>-распространять обособленные члены;</p> <p>-интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения;</p> <p>-находить обособленные определения и слова, к которым они относятся, объяснять условия обособления определения;</p> <p>-находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически условия обособления;</p> <p>-распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;</p> <p>-объяснять использование тире для выделения приложения;</p> <p>-распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления;</p> <p>-распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом несмотря на, выделять их запятыми;</p> <p>-распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте;</p> <p>-производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p><i>-использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания;</i></p> | | <p>человека.</p> <p>Сочинение: «В чем проявляется моя самостоятельность»</p> <p>Русский язык и культура общения // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/</p> |
|--|------------|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">- обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла;-согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;-согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;-находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль;- распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте;-объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых; определять их роль в раскрытии авторского замысла;-использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации. | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|------------------|------------|---|--------------------------------|---|
| <p>Слова, грамматическ и не связанные с членами предложения. Обращение 3 ч</p> | <p>Синтаксис</p> | <p>3 ч</p> | <p>Обучающийся научится: -подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение); -интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме; -преобразовывать предложения с обращениями в схемы, объясняющие постановку знаков препинания при обращении; -составлять предложения с обращениями по заданным схемам; -обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее; -использовать распространенные обращения в речи; -распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях. Обучающийся получит возможность научиться: <i>-определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи;</i> <i>-определять текстообразующую роль обращений.</i></p> | <p>Защита проекта</p> | <p>Работа в паре: создание диалога о роли автомобилей в современном обществе. Проект «Формы обращения друг к другу в нашей школе» Иван Котляник. Уроки русского языка для учителей, учащихся и родителей // https://www.youtube.com/user/urokirusskogo/playlists</p> |
| <p>Вводные и вставные конструкции 7 ч</p> | <p>Синтаксис</p> | <p>7 ч</p> | <p>Обучающиеся научатся: -подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение); -интонационно правильно произносить</p> | <p>Контрольный диктант -1ч</p> | <p>Обсуждение текста М.А.Ульянова о культуре, о толерантном отношении к миру.</p> |

| | | | | | |
|------------------|---------------------------------------|-----|---|----------|---|
| | | | <p>предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме;</p> <p>-преобразовывать предложения с обращениями в схемы, объясняющие постановку знаков препинания при обращении;</p> <p>-составлять предложения с обращениями по заданным схемам;</p> <p>-обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее;</p> <p>-использовать распространенные обращения в речи;</p> <p>-распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях.</p> <p>Обучающиеся получают возможность научиться:</p> <p><i>-определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи;</i></p> <p><i>-определять текстообразующую роль обращений.</i></p> | | |
| Чужая речь 8ч | Речь. Речевая деятельность | 2ч | <p>Обучающийся научится:</p> <p>-интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;</p> <p>-разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;</p> <p>-обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль;</p> <p>-заменять прямую речь косвенной;</p> <p>-составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена перед прямой речью, после неё и</p> | Р.Р - 1ч | <p>Дискуссия на тему «Толерантность = терпимость»? (по упражнению 432)</p> <p>https://www.youtube.com/c/LiameloNSchool/featured</p> |
| | Синтаксис | 4 ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 2 ч | | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>внутри прямой речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> -соотнести структуру предложения с его графическим обозначением (схемой); -выделять в произношении комментирующую часть (слова автора); -заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог; -распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании; -вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью; -использовать цитаты в речи; -исправлять речевые недочеты при цитировании; -производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания; -соотнести структуру предложения с его схематической записью; анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения; -объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему; -пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания; -определять текстообразующую роль | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|---|-----------|--------------|--|--|---|
| | | | <i>цитаты;</i> <i>-обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи;</i> <i>-цитировать стихотворный текст;</i> <i>-использовать цитаты в заданной речевой ситуации.</i> | | |
| Повторение и систематизация изученного в 8 классе 3 ч | Синтаксис | 3 ч | | | Интеллектуальная игра «Умники и умницы» Репетитор он-лайн // http://gramota.ru/class/coach/ |
| | | 102 ч | | | |

9 класс

| Раздел учебника | Раздел программы | Кол-во часов | Планируемые образовательные результаты | Формы контроля | Инструментарий |
|---|----------------------------|--------------|---|--------------------------|--|
| Международное значение русского языка 1 ч | Общие сведения о языке | 1 ч | Выпускник научится: владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; | | Устное высказывание на одну из тем, предложенных в учебнике: «Роль русского языка в многонациональной России», «Международное значение русского языка» |
| Повторение изученного в 5-8 классах 13 ч | Речь. Речевая деятельность | 5ч | владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных | Контрольная работа - 1 ч | Аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы Курс русского языка. Фонетика, словообразование, морфология и орфография // https://licey.net/free/4-russkii-yazyk/39-kurs-russkogo-yazyka-fonetika-slovoobrazovanie-morfologiya-i-orfografiya |
| | Синтаксис | 8 ч | | | |

| | | | | | |
|---|---|------------|--|--|---|
| видами связи 11 ч | Правописание: орфография и пунктуация | 4ч | перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; | | |
| Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах 11 ч | Речь. Речевая деятельность | 2 ч | опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; проводить морфологический анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; проводить синтаксический анализ | | Аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы Курс русского языка. Русский язык и культура общения // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/ Курс русского языка. Синтаксис и пунктуация // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/40-kurs_russkogo_yazyka_sintaksis_i_punkt_uaciya.html Курс русского языка. Фонетика, словообразование, морфология и орфография // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/39-kurs_russkogo_yazyka_fonetika_slovoobrazovanie_morfologiya_i_orfografiya.html |
| | Фонетика, орфоэпия и графика | 1 ч | | | |
| | Лексикология и фразеология | 1 ч | | | |
| | Морфемика и словообразование | 2 ч | | | |
| | Морфология | 1 ч | | | |
| | Синтаксис | 1 ч | | | |
| | Правописание: орфография и пунктуация | 3 ч | | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p><i>анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</i></p> <p><i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i></p> <p><i>опознавать различные выразительные средства языка;</i></p> <p><i>писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;</i></p> <p><i>осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</i></p> <p><i>участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</i></p> <p><i>характеризовать словообразовательные</i></p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p><i>цепочки и словообразовательные гнезда; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</i></p> <p><i>самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</i></p> | | |
|--|--|---|--|--|

Адаптация учебного материала для детей с ОВЗ

Содержание курса русского языка **5 класса** по уровню сложности доступно для изучения всеми учащимися, в том числе и детьми с ОВЗ. Изменения в программе касаются тех тем, которые подлежат изучению, но не включены в Требования к уровню подготовки выпускников. Эти темы исключаются из изучения обучающимися с ОВЗ:

- Фонетическая транскрипция
- Основные выразительные средства фонетики
- Основные выразительные средства лексики
- Основные выразительные средства морфологии

В **6 классе** изучение русского языка направлено на формирование у учащихся грамотного письма, развитие их речи и мышления, на разностороннее становление личности. С учётом особенностей мыслительной деятельности, памяти и личностных особенностей учащихся с ОВЗ образовательная программа адаптирована. Не изучаются темы:

- "Разряды имен прилагательных"
- "Разряды числительных"
- "Разряды местоимений"

(При изучении этих тем дети с ОВЗ отрабатывают навыки нахождения данных частей речи в предложениях без определения разряда)

- "Переходные и непереходные глаголы"
- " Употребление форм одних наклонений глаголов в значении других".

(При изучении данных тем отрабатываются навыки нахождения глаголов в предложениях и определения их наклонения с учётом значений: действие происходит во времени, действие происходит при определённых условиях, действие кто-то просит, заставляет, побуждает выполнить)

В ознакомительном плане изучаются темы:

- "Склонение количественных числительных"
- " Степени сравнения имен прилагательных"
- " Разноспрягаемые глаголы".

При этом тщательнее отрабатываются разделы, связанные с изучением склонения наиболее употребительных числительных (от 5 до 20), использованием степеней сравнения имен прилагательных в практических описаниях, а также все, что связано с орфографической грамотностью: ь на конце и в середине числительных; правописание гласных в падежных окончаниях числительных, обозначающих даты; дефис в местоимениях перед суффиксами -то, либо, -нибудь и после приставки кое-; частицы не и ни в местоимениях.

Учащихся с ОВЗ затрудняет составление сложного плана, поэтому этот вид работы заменяется устными и письменными упражнениями в замене имен существительных, прилагательных и числительных местоимениями; практическими упражнениями в составлении предложений со значением желанья, просьбы, приказа или совета.

Адаптация программы **7 класса** в большей степени связана с темами "Причастие" и "Деепричастие", поскольку одной из особенностей устной и письменной речи детей с ОВЗ VII вида является крайне ограниченное употребление в речи причастий и деепричастий. Изучение этих частей речи вызывает у них трудности. **Ознакомительно** изучаются темы:

- "Причастие как часть речи" (общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль);
- "Склонение полных причастий";
- "Правописание гласных в падежных окончаниях причастий";
- "Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями";

- "Одна и две буквы НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных";
- "Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных";
- "Деепричастие как часть речи" (общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль);
- "Непроизводные и производные предлоги".

В практическом плане (без терминологии) изучаются темы:

- Образование действительных и страдательных причастий;
- Правописание гласных в суффиксах причастий;
- Степени сравнения наречий;
- Формообразующие, отрицательные и смыслообразующие (модальные) частицы;
- Различение на письме частиц НЕ и НИ.

В 8 классе для детей с ОВЗ (VII вид) в программу внесены следующие изменения:

Ознакомительно изучаются темы:

- «Грамматическое значение словосочетаний»
- «Связь слов в словосочетаниях»
- «Виды сказуемых»
- «Прямое и косвенное дополнение»
- «Виды обстоятельств»
- «Виды односоставных предложений»
- «Тире между подлежащим и сказуемым»
- «Сравнительный оборот. Знаки препинания при сравнительном обороте»

Ознакомительное изучение связано с трудностью понимания данных тем, запоминанием большого объема материала по темам, недостаточностью развития аналитико-синтетического мышления. Больше внимание уделяется овладению ими практическими навыками работы с языковым материалом. Тема «Несогласованные определения» изучается в практическом плане.

В 9 классе обучающиеся с ОВЗ (VII вид) ознакомительно изучают сложносочиненные предложения с союзами (без определения вида союза); основные виды придаточных предложений; смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения, двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении. Практически изучаются сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (без определения вида связи; основной упор делается на формирование пунктуационных навыков); различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью и знаки препинания в них (несложные случаи).

При обучении детей с ОВЗ (VII вид) во всех классах сохраняется принцип развивающего обучения, который реализуется через индивидуальный подход и совместную коллективную работу в классе. Для таких обучающихся упрощаются формы контроля знаний, их содержание, уменьшается объем работы, снижается объем домашнего задания, допускается использование схем-подсказок, пользование учебником при ответах на вопросы, выполнение задания по опорным схемам или шаблонам.